

Издается по благословению Его Преосвященства, Преосвященнейшего ИРИНЕЯ, епископа Орского и Гайского

ЖИЗНЬ – СЛОВО О ВЕРЕ

во Христе

№ 16 (417)

Среда
14 октября
2015 г.



НЕ ЗАБЫВАЙ МЕНЯ

Татьяна БАЗИЛЕВСКАЯ.
Фото Виктора БАЗИЛЕВСКОГО.

В Орске прошел премьерный показ нового фильма «Не забывай меня», съемки которого проходили в Гайском детском доме-интернате для умственно отсталых детей. Лента создана группой орчан при поддержке ТРК «Евразия». Автор сценария и режиссер фильма – секретарь Орской епархии протоиерей Сергей Баранов, продюсер – Константин Швитд, оператор – Александр Подмятников. Премьера прошла с большим успехом. Фильм также был показан в Оренбурге в рамках VIII Международного кинофестиваля «Восток и Запад. Классика и Авангард» и отмечен специальным дипломом кинофестиваля.

Его уста говорят от избытка сердца

«Наверное, не буду больше этим заниматься, – такие слова не раз приходилось слышать от батюшки Сергея после выхода очередного фильма или спектакля, автором сценария, режиссером или непосредственным действующим лицом которого он являлся. – Хочется больше уединения, молитвы...». Но человек не может молчать, когда переполнен знаниями и опытом, когда его сердце переполнено любовью, добротой, милосердием, благодатью... «От избытка сердца глаголют уста» (Лк. 6:45).

И уста его в этот раз поведали зрителям, пришедшим на премьеру фильма, о многом: о мученичестве и неимоверной силе духа, о терпении и сострадании, о быстротечности жизни и цене наших поступков. И самое главное – о любви.

Герои фильма – воспитанники Гайского детского дома-интерната для умственно отсталых детей. Взрослые и совсем

крошки. Лет 10 назад отец Сергей начал опекать этих ребят, второй год является председателем попечительского совета этого учреждения, потому очень близко знает большинство из нескольких сот девочек и мальчишек.

Истории детских судеб разворачиваются перед глазами зрителей во всей щемящей сердце живой реальности. Во время просмотра ленты зрительный зал окутан напряженной тишиной и у присутствующих буквально перехватывает дыхание. Многие плачут, некоторые сдерживают рыдания, боясь разрушить особую атмосферу.

Жанр картины не определишь одним словом. Трудно пересказать и содержание фильма. Бывают ситуации, когда от избытка сердца хочется, наоборот, молчать. Вот и после просмотра этого фильма возникает желание безмолвствовать, потому что говорит твоя душа. Говорит с тобой и ворошит твою совесть, и заставляет думать, осмысливать, что-то переоценивать...

Особенный дар особенным детям

Жизнь, ниспосланная всем нам Свыше – это дар Бога. Дар со всеми его отрадами, горестями и печальями. Каждому человеку – свой... Этим детям – особенный. Особенный дар особенным детям.

Они не такие... Они другие. И многое, на что обычный человек даже не обращает внимание в обыденной жизни, для них недоступно... Но они умеют жить, чувствовать и любить... И каждый кадр киноленты тому подтверждение.

«Говорят, даун не понимает. Нет и нет! Никогда не соглашусь с этим. – убежден

отец Сергей. – Понимают все. Пусть не в области интеллекта, где-то в душе, более глубоко, тонко. Но у всех есть свое мировоззрение, свой мир. Я не люблю слово «дураки», когда его употребляют по отношению к этим детям. Оно неправильное, неточное. Они не дураки, они другие, не такие, как мы. Бывает, что у ребенка потеряно зрение, но у него обостряются другие чувства: слух, тактильное восприятие. У деток с расщелиной губы страдает интеллект, но обостряется сердце, усиливается интуиция. Они мыслят не рассудком, а впечатлениями, иногда наивно, но очень чутко. Они совсем не дураки. Они другие».

Продолжение на 3-й стр.



НОВОСТИ-ФАКТЫ-СОБЫТИЯ

Встреча епископа Ириней с волонтерами Сергиевой лавры

МОСКВА. 9 октября епископ Орский и Гайский Ириней, находясь в Москве на праздничных мероприятиях, посвященных преподобному Сергию Радонежскому, провел беседу с представителями группы волонтеров Свято-Троицкой Сергиевой лавры.



Преосвященнейший Ириней очень красочно, эмоционально и увлекательно рассказал о своем жизненном пути и о служении на Орской кафедре. Встреча прошла в атмосфере эмоционального подъема, живого общения. Владыка рассказал и показал на сайте Орской епархии, какая активная миссионерская и просветительская деятельность здесь ведется, о новых интересных формах преподавания в духовных и светских учебных заведениях: о проведении игровых тематических уроков «70 лет Победы», «Крещение Руси», «Град масте-

ров»; об организации детских и военно-патриотических лагерей; спортивных соревнований на приз Орской епархии по хоккею, мини-футболу и тяжелой атлетике; о новом женском Иверском монастыре и многом другом.

Владыка говорил: «Нужно учиться радоваться каждому новому человеку, пришедшему в храм, — новой иконе в храме, — это радость Божия. Нужно хвалить людей и радоваться за них и вместе с ними переживать радость — сорадоваться. Дома плачь о своих грехах, но на людях — „умый лице свое“ и неси людям любовь и радость».

Беседа с владыкой Иринеем стала для волонтеров Лавры настоящим уроком христианской любви и понимания.

Добровольцы пришли на помощь жителям дома-интерната

ОРСК. 30 сентября по инициативе и благословению епископа Орского и Гайского Ириней добровольцы приняли активное участие в уборке помещений дома-интерната для престарелых и инвалидов, пострадавшего во время пожара.

24 сентября в доме-интернате для престарелых и инвалидов «Надежда» поселка Новая Биофабрика г. Орск случился пожар. Последствия несчастного случая ликвидированы, но в вестибюле и жилых комнатах скопилось большое количество копоти и сажи.

Преосвященнейший Ириней, епископ Орский и Гайский, откликнувшись на беду, лично

приехал со студентами первого и третьего курсов исторического факультета Орского гуманитарно-технологического института, чтобы оказать помощь в уборке помещений.

Также в добром деле приняли участие слушатели епархиальных богословско-катехизаторских курсов им. св. апостола и евангелиста Иоанна Богослова вместе с руководителем отдела Орской епархии по церковной благотворительности и социальному служению священником Александром Курсаковым.

Посещение интерната накануне международного Дня пожилого человека стало своеобразным подарком к этому празднику для подопечных интерната.

Священник Орской епархии — на съезде православных врачей России

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Руководитель отдела Орской епархии по взаимодействию с лечебными учреждениями священник Вячеслав Кочкин принял участие в работе V Съезда Общества православных врачей России.

Основой работы форума стало обсуждение темы «Церковь и традиции русской медицины». Участниками мероприятия были священнослужители, представители региональных отделений Общества, их коллеги из Белоруссии, Украины и Казахстана, работники здравоохранения, студенты медицинских вузов, сестры милосердия. В рамках съезда обсуждались современные проблемы биомедицинской этики; пастырское и сестринское служение в больнице; право-

славный пост: питание и медицина; правовые аспекты служения Церкви в медицинских учреждениях и другие. Кроме того, в рамках съезда прошел первый межрегиональный форум студентов медицинских вузов.

Большое внимание на съезде было уделено личности лейб-медика последнего русского царя — Е. Боткина. Учитывая возрастающее почитание Евгения Сергеевича, его жизнь, посвященную делам милосердия, врачебному подвигу, и мученическую кончину вместе с семьей Государя Николая II, Общество православных врачей России по итогам съезда приняло решение ходатайствовать о причислении Е. Боткина, канонизированного Русской Православной Церковью за рубежом в 1981 году, к лику святых.

VIII Межрегиональные образовательные чтения

ОРЕНБУРГ. 23-25 сентября представители Орской епархии приняли участие в VIII Межрегиональных Богородице-Рождественских образовательных чтениях «Традиции и новации: культура, общество, личность».

Чтения были организованы отделом религиозного образования и катехизации Оренбургской епархии при поддержке министерства образования, общественной палаты, министерства культуры, общественных и внешних связей Оренбургской области, администрации Оренбурга, ведущих учебных заведений областного центра, общественных организаций. Цель конференции — объединение усилий государственной власти, общества и Церкви в вопросах воспитания подрастающего поколения в духе высоких идеалов служения Богу и Отечеству.

Правящий архиерей Орской епархии возглавил работу секции «Наука и религия», которая проходила в Оренбургском государственном медицинском университете. Епископ Ириней представил аудитории доклад на тему «Православный взгляд на эвтаназию и кремацию». В этой же секции принял участие благочинный Адамовского округа, врач-хирург Адамовской районной больницы священник Вячеслав Кочкин, выступив с докладом «Врачебные ошибки

и врачебные грехи».

Активное участие в Чтениях приняли представители храма св. Пантелеимона Целителя г. Ясного.

Благочинный Ясенского округа, руководитель отдела Орской епархии по взаимодействию с вооруженными силами и правоохранительными органами игумен Онисим (Пашин) выступил на профильной секции с докладом «Роль священства в социально-психологической адаптации солдат в армии». Помощник благочинного Ясенского округа Орской епархии по катехизации и религиозному образованию, заслуженный учитель России О. Шупенко была награждена благодарственным письмом Правительства области «за большой вклад в укрепление взаимодействия светской и церковной систем образования и многолетнюю плодотворную работу по духовно-нравственному просвещению подрастающего поколения». Ольга Владимировна выступила с докладом на тему «Разнообразие методов и форм работы в воскресной школе» на секции



«Катехизация и религиозное образование». Преподаватель воскресной школы В. Жданова за плодотворную многолетнюю работу по православному образованию в светской и воскресной школах награждена Грамотой министерства образования Оренбургской области и Оренбургской митрополии. Валентина Николаевна дала открытый урок для учителей и представителей духовенства в рамках работы практической секции Чтений «Мастер-класс».

В рамках Чтений был проведен образовательный семинар «Традиционные и инновационные методики в современной школе», в котором приняли участие настоятель храма Архангела Михаила г. Орск священник Геннадий Новиков и преподаватели воскресной школы. Участники семинара получили сертификаты по практическому применению в учебном процессе мультимедийного пособия «Дорога к храму».

20 ЛЕТ ВМЕСТЕ!

7 января 2016 года исполняется 20 лет со дня выхода первого номера нашей газеты

Подписка на православную газету «Жизнь во Христе - слово о вере» продлится до 10 декабря

Газета выходит для читателей на благотворительной основе. Подписчики оплачивают лишь доставку газеты до почтового ящика 79 руб. 56 коп. за полугодие Почтамту.

Подписаться можно в каждом почтовом отделении любого населенного пункта Оренбургской области

Подписной индекс 35693

НЕ ЗАБЫВАЙ МЕНЯ

Продолжение. Начало на 1-й стр.

Но как объяснить такому ребенку причину его болезни и страданий? Почему именно с ним это произошло? А ведь вопрос «За что это нам?» отцу Сергию приходится слышать нередко.

«Бог взял страдания всех людей на себя, потому что в своем эгоизме они стали неспособны страдать и переживать, — объясняет священник одному из своих подопечных. — Но Богу одному нести Крест всех людей очень несправедливо. Вы, малыши — невольные мученики, которые несут Крест всего мира вместе с Богом. Он тяжелее всех, но и вы выше всех нас. Может, и мир стоит не тем, что есть великие политики, государственные деятели, а тем, что есть вы, маленькие мученики, взявшие на себя вместе со Христом грехи всего мира и даже ваших родителей, отказавшихся от вас. Вы нас всех спасаете. Мы духовно мертвые, а вы — живые, настоящие. Даже при всех ваших уродствах, физических недостатках я очень горжусь дружбой с вами и даже немножко при вас стесняюсь себя».

Дети, проживающие в Гайском детском доме, — круглые сироты или оставшиеся без попечения родителей. У всех ребят наблюдается глубокая умственная отсталость. Степень ограничения физических возможностей у всех разная: есть относительно здоровые, есть те, кто может передвигаться только при помощи клюшек, инвалидов-колясочников, а есть лежачие, парализованные больные. Часто у одного ребенка оказывается целый «букет» неизлечимых заболеваний. И чтобы обеспечивать достойные условия для проживания, хороший уход за этими ребятами, проводить реабилитационную работу, лечить, обучать, устраивать праздники, нужен поистине титанический труд. Сотрудники детского дома — педагоги, воспитатели, врачи, медсестры, нянечки — можно сказать без преувеличения, совершают ежедневный подвиг. Подвиг самопожертвования и человеколюбия.

Отверженные «благополучным» обществом

Чем больше размышляешь над сюжетами фильма, тем больше убеждаешься, что это кино не про них. Это про нас.

Подумать только: чуть ли не полтысячи таких детей собраны под крышей одного дома. Они практически изолированы от общества. Конечно, этим ребятам очень не хватает личного общения.

Но почему же мы так упорно не желаем видеть чужую боль

и страдания? Почему не хотим впускать в свою повседневную жизнь иных, чем-то отличных от нас людей? Почему до сих пор наши дети, увидев на улице калеку, тычут пальцами, оглядываются, а могут еще засмеяться или отпустить злое слово? А некоторые мамы тут же преподают жизненный урок своему чаду: «Не смотри на это уродство», «Не подходи к нему, не разговаривай»...

Мы хотим, чтобы все вокруг было красиво, стерильно, а наш взор не смущало ничто безобразное, неправильное. Почему так безжалостно вычеркиваем из жизни этих несчастных детей? Может, мы боимся? Или это подсознательно говорит в нас советское прошлое?

Около 15 лет назад посчастливилось побывать на Валааме. Тогда монастырь уже был передан Русской Православной Церкви и активно возрождался. И как-то вечером, прогуливаясь по окрестностям, мы наткнулись на довольно обширную площадь с каменными обломками, полусгнившими колышками с табличками, кое-где с полуразвалившимися крестами. Вроде кладбище. Местность до того густо заросла папоротником, кустарниками, деревьями, что невозможно было туда пробраться. Одна женщина, как потом выяснилось, сотрудница архивного фонда Государственной Ленинской библиотеки, рассказала нам факты, которыми мы были просто потрясены.

Оказалось, что это действительно кладбище, и на нем похоронены многие сотни инвалидов Великой Отечественной войны. Инвалидов, которых по решению правительства в конце 40-х, начале 50-х годов насильственно вывезли из всех крупных городов СССР. Чтобы они своим видом не «смущали» граждан и не портили благоустроенную картину советских городов. На безруких и безногих, глухих и слепых фронтовиков устраивали облавы, отбирали паспорта, солдатские книжки и доставляли на железнодорожные станции. Десятки тысяч инвалидов принудительно развезли по далеким островам Севера России, глухим углам Сибири, на остров Валаам. Так отблагодарила страна-победительница этих

искалеченных войной зрелых мужчин и безусых пацанов за спасение Родины. От такого предательства, чувства тоски, безысходности, нищенского содержания фронтовики-инвалиды быстро умирали в этих, так называемых, домах инвалидов, а по сути — тюрьмах.

Что может чувствовать человек, отверженный обществом? Можно долго и красиво философствовать на эту тему. А если себя поставить на это место?..

Калеки — такие же люди. И они должны быть среди нас. Независимо от того, как инвалидность получена: вследствие болезни, несчастного случая или от рождения. Ведь и каждому из нас никто не обещал, что до самой смерти мы будем розовощекими, энергичными, красивыми, со здоровыми глазами, руками и ногами, ясным умом. От сумы и от тюрьмы не зарекайся. А еще не зарекайся от болезни, а может, и увечья...

Окончание на 4-й стр.



Кадры из фильма «Не забывай меня»



Художник Геннадий Добров рисовал портреты фронтовиков-инвалидов, живших на Валааме

«Письмо другу-однополчанину». По-разному приспособлялись инвалиды войны к мирной жизни. Лишенный обеих рук Владимир Еремин.

«Неизвестный солдат». Никто ничего не знает о жизни этого человека. В результате тяжелейшего ранения он потерял руки и ноги, лишился речи и слуха. Война оставила ему только возможность видеть.

Окончание. Начало на 1-й стр.

Жизнь — это миг между прошлым и будущим

«Извольте держать в мысли, когда находят скорби, что это вам Господь дорогу в Царствие Свое пролагает или даже более — берёт за руку и ведёт. Потому не упирайтесь ногами и не кричите, а благодушно и с благодарностью переносите скорби», — поучает нас святитель Феофан, затворник Вышенский.

Мы же, встречаясь даже с небольшими испытаниями, частенько начинаем роптать на свою участь, порой не сознавая, какие богатства имеем. И не замечаем тех, кто даже в самых, казалось бы, непреодолимых и сложных жизненных обстоятельствах остается Человеком. И терпит. И мужественно, с достоинством несет свой крест. И находит силы радоваться жизни. И не теряет веры и надежды на отклик наших сердец. Они нуждаются в нас. А мы нуждаемся в них...

«Нарисуем бесконечную линию. Эта линия — вечность, — говорит батюшка Сергей, делая набросок на бумаге. — И на линии вечности я хотел бы нарисовать нашу жизнь, которая будет выглядеть маленькой точкой. Маленькая точка на бесконечной линии, которой нет конца. Настолько коротка наша жизнь. И какова цена нашей жизни? Если мы вот так правильно начнем понимать нашу жизнь, то станем ее правильно оценивать, и нас нельзя будет обмануть. Как часто об-

НЕ ЗАБЫВАЙ МЕНЯ

манывают нас близкие, мы сами себя, наша совесть. Когда мы иногда позволяем себе сказать: «Отдай своего ребенка в детский дом, не губи свою молодость». И это звучит очень убедительно, объективно: «Не губи свою молодость». А сколько продлится твоя молодость: 20, 30 лет? И твоя молодость перейдет в старость, подойдет к порогу смерти, на котором, поверьте мне, все люди начинают очень остро переживать все то, что они сделали в своей жизни неправильно. Молодость ушла, и нет ее больше, но очень обостряются чувства неудовлетворения собой, своими поступками в жизни. Я думаю, все наши ошибки связаны с тем, что мы неправильно оцениваем свою жизнь, даем ей слишком много внимания. А она всего лишь точка на линии вечности».

От сердца к сердцу

По окончании премьерного показа фильма «Не забывай меня» глубокая тишина в зале будто разрывается аплодисментами. Зрители рукоплещут стоя, приветствуя создателей картины, главных героев, воспитанников детского дома, приехавших на премьеру, сотрудников дома-интерната.

Епископ Орский и Гайский Ириней обращается к присутствующим: «Сегодня мы испы-

тываем разные чувства. Люди, которые трудились над созданием фильма, заставили всех нас пережить трудные минуты. Но Вы нам показали настоящих героев — сотрудников этого детского дома. Мы вас благодарим за то, что интернат стал для вас родным домом, что вы заботитесь и утешаете многих детей, без остатка отдаете им себя... В этом учреждении бывал не один раз, помню такой случай: находился у тяжелобольных детишек, было невыносимо смотреть на них, вышел в коридор и заплакал... Другие дети подошли и спрашивают: «Вам плохо, может, вам помочь?». Я думал в ту минуту, что вот приехал утешать и помогать, но сам нуждаюсь в этом... Дети, знайте и помните: вас любят, будут приезжать, вы только ждите нас. Низкий поклон всем за труды».

Исполняющая обязанности директора Гайского детского дома-интерната Ольга Сударчикова отметила, что в последнее время эта проблемная сторона нашего общества стала все больше освещаться в СМИ. «Но не каждый сможет это так выразить и так рассказать: громко, но в то же время шепотом, очень деликатно об этом заявить всему обществу. Мы гордимся, что отец Сергей — наш. Вы — Человек с большой буквы, Человек-галактика. Слова нашей благодарности просто не имеют границ». От всего коллектива интерната руководитель учреждения вручила священнику статуэтку. «Это символ доброты и милосердия этого человека: руки, а в руках маленький ангелочек с крылышками. Это наши дети в руках батюшки Сергея», — сказала Ольга Владимировна.

Бывший директор ДДИ Нина

Бехтерева также произнесла много слов благодарности в адрес отца Сергея и его дружной, сплоченной команды: «Когда приезжают эти гости в интернат, дети преображаются, глаза у них начинают светиться, души открываются. Это очень чуткие, добрые люди с огромными, добрыми сердцами. Низкий поклон всем вам. Мы вас любим».

Светлана Дубовенко, зав. отделением психолого-педагогической помощи, рассказала: «То, что средствами искусства можно достучаться до сердец, доказывает такой случай. Во время съемок фильма родители одного из воспитанников дома-интерната приняли решение забрать сына домой, о чем сообщает финальный титр фильма. Отраднo то, что только за два последних месяца уже четверо детей возвращены в семьи. Трое детей в кровную семью, а один ребенок — в опекаемую».

Депутат Орского городского Совета, директор Центрального парка Александр Чернышов, узнав об этих детях, сразу же пригласил их в гости и организовал необычное развлечение для воспитанников ДДИ на благотворительной основе. Ребята катались на аттракционах, гуляли по парку, пили чай и получили за день массу незабываемых впечатлений.

Вот так растет круг благих дел и добрых начинаний.

Пусть всегда звучат в наших сердцах прекрасные слова песни С. Трофимова из финала представленного фильма:

«Так зачем
столько горя, зла и боли
Нам на этой
маленькой земле?
Может быть,
если это в нашей воле,
Сделать мир
хоть чуточку светлей?»

PS: Человечество рвется в небо, к другим планетам, мечтает о встрече с инопланетянами, фантазирует о первых контактах с чужим разумом. А они здесь, совсем рядом эти «инопланетяне». Они другие внешне, они по-другому видят и мыслят, они говорят на особых языках. Пойдемте, познаем, найдем контакт с неведомым разумом и найдем для них место в своем сердце и в обществе.

**Связаться
с сотрудниками интерната
можно по телефону
8 (35362) 4-26-30**



ЧАШУ ИСПЫТАНИЙ, которую поднесет тебе Небесный Врач, ВЫПЕЙ ДО ДНА

Святитель Иоанн (Максимович)

Никого Бог не оставляет, кроме тех случаев, когда мы первые оставим Бога

Вся наша жизнь переполнена бедами и многообразным нападениями, и редко когда приходится прожить спокойно. Если принимаешь огорчения с озлоблением — чувствуешь величайшую тяжесть, если же с благодушием, то будешь иметь приятное утешение. Плачь сколько хочешь, однако чашу огорчений, которую поднесет тебе Небесный Врач, выпьешь до дна — не без пользы для тебя. Если ты добр — поймешь, что скорбь послана тебе для исправления в твоём падении, а если ты злобен, то скорбь будет служить вместо каторги. Не повторяй слов Саула, сказанных им Самуилу: «Тяжело мне очень; Филистимляне воюют против меня, а Бог отступил от меня» (1 Цар. 28:15). Не отступил бы Он от тебя, о царю, если бы сам ты первый не отступил от Него.

Каждый помни это: никого Бог не оставляет ни в каком приключении, кроме тех случаев, когда мы первые оставим Бога. Если бы Саул имел хоть немного мудрости, то сказал бы к Господу слова кесаря Маврикия: «Господи, накажи лучше здесь меня, нежели там» (в будущей жизни). Так не прибегай, христианин, в бедах, притеснениях и печалях своих к волхвам, врагам Божиим, не унывай в надежде. Уповай же на Бога, прибегай за помощью себе к Божьей Матери, к ногам распятого Господа нашего Иисуса Христа, к Ан-

гелам Его, и к друзьям Его — святым.

Здесь утешай себя словами Давида и Иова: «А я всегда буду уповать на Тебя и умножать всякую хвалу Тебе.» — «Вот, Он убивает меня, но я буду надеяться; я желал бы только отстоять пути мои пред лицом Его!» (Пс. 70:14. Иов. 13:15).

Многие из нас сильно заблуждаются, что обращаются прежде к человеческой, а не к Божьей помощи. И не оставляют этого заблуждения, пока, трудившись долгое время напрасно, без успеха, не будут, по необходимости, вспоминать и о Боге. А потому всякая помощь, которой ищут превратным порядком первее у людей, чем у Бога, часто бывает бесплодной по Божьему распоряжению для возмущения неразумных искателей.

И действительно, по мере упования и дерзновения нашего к Богу увеличиваются и Его к нам благодать и щедроты. Но горе нам, как мало среди нас таких, которые всем сердцем уповают на Бога! Рассмотрим обычаи и привычки людские и везде заметишь, что маловерие везде и во все времена возвращается, оживает и умножается, а отсюда пустые и ложные страхи. Часто люди боятся, чтобы не погибли растения от снегов, или прежде колошье не засохли, не были бы повреждены сильными дождями или сожжены

молнией. Временами ужасаются недостатка в пропитании; иногда же смущаются тем, что во время болезни или в нечаянных приключениях будут иметь недостаток в необходимых вещах.

По временам унывают сердцем и падают духом по причине распространяющихся слухов о войне и отчаиваются. Иногда, получив известие о смерти одних лиц или о гибели множества людей, от жалости и печали чуть было не лишаются своей жизни. Наконец, видя в чем-либо неудобство или трудность, тотчас же сомневаются в успехе и печалются, имея ум слепотствующий, а руки всегда дальновидные, веря тому только, что видят.

Все это происходит от того, что имеют неправое, сомнительное разумение о благодати Божьей и Его всемогущей силе. Отсюда же происходит та печальная, бедная — потому что маловерная — попечительность нашего ума о предметах временных более, чем о достижении вечной блаженной жизни. Истинное упование на Бога с несомненной верой в Него есть ключ от всех сокровищ, из которых Бог удовлетворяет желание всех требующих от Него необходимых временных благ как в этой, так и в вечной блаженной жизни.

Напротив, неупование на Бога есть или начало бесчисленных беззаконий, или угрожает беззаконнику бедственным концом.

В день Суда все откроется

Не удивляйся тому, что суды Божии таинственны и непостижимы: во второе пришествие Христово, в страшный день судный, вся жизнь каждого человека явится, как в зеркале; выяснится и каждая причина, по которой Провидение Божие устроило то или другое происшествие, и для чего устроило, повсюду: во всех царствах, городах, семействах и с каждым человеком. Все откроется. Откроется, как милостив был Господь к согрешающим, обнаружится, в какой степени был сообразен образ Божиего мироправления с Его славою и правдою и насколько приличен и благодетелен для всех тварей.

Святитель Иоанн Тобольский

Маленькие скорби тебе по силам

Когда будет тебе тяжело, то вспомни, что даже Матерь Божия претерпела в земной жизни такие скорби, каких мы не могли бы и вынести. На Ее глазах распяли Господа Иисуса Христа. Каково было Ей терпеть! Все друзья Спасителя кончили мученической смертью. А мученики?.. Триста лет лилась кровь христианских мучеников. А преподобные отцы и матери сколько понесли всяких трудов?

От тебя же Господь требует очень немного: веруй Господу и терпи маленькие скорби, которые вполне тебе по силам (Господь лучше тебя знает твои силы). Терпи и не ропщи. А если поропщешь, то покаяйся, попроси у Господа прощения, и Господь простит.

Игумен Никон (Воробьев)

Лечение

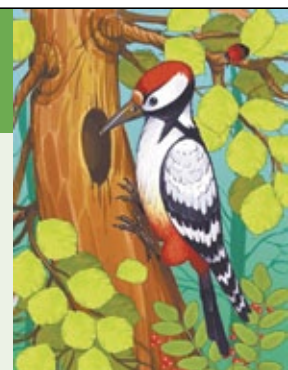
Зинаида

ПОЛЯКОВА

по мотивам

притчи

монаха Варнавы



Лесник Игнатий загрустил.

Ведь что ни день — сплошные беды.

Он чуть не плакал и решил

О бедах Господу поведать.

Спросить, за что Он его так...

Чем провинился раб Игнатий?

И вдруг увидел, что в ветвях,

На дереве хохлатый дятел

Долбает клювом по стволу —

Весь лес дрожит от этой дробы.

«Мне больно. Я тебя молю,

На мне уже не счесть колдобин».

«Погибнешь, если улечу,

Источат враз тебя личинки.

Терпи, ведь я тебя лечу,

Утри ненужные слезинки».

Услышав этот разговор,

Лесник невольно улыбнулся.

Не стал вступать он с Богом в спор —

На свою душу оглянулся.

В ней столько хлама собралось,

Смердит личинками-грехами.

Вот беды и насать пришлось,

Чтоб пахла свежими цветами.

Восставить на причину бедствия не значит мешать Божьей воле

Спросит нас кто-либо: если верно, что все бедствия постигают нас по воле Божьей, не напрасно нам противиться Его святой воле? Тщетно употреблять лекарства в болезнях, зачем вести вооруженные полки против нападающего неприятеля, почему добровольно не подносим ему ключей от крепостей наших и не пускаем его охотно в нашу отчину для нашей гибели?..

Объясним это на примере болезни. По какой бы причине ни началась она, нет никакого сомнения, что на то была воля Божья. Однако же больному неизвестно намерение Божье о времени продолжения болезни, а потому не воспрещается больному прибегать к средствам исцеления себя от болезни. Когда же он после употребления многих врачующих средств не получит выздоровления, то может быть уверенным, что на то есть воля Божья, чтобы ему терпеть продолжительную болезнь. Так смиренно рассуждай каждый болящий, что Богу еще угодно продержат тебя в болезни. Но так как ты не знаешь, имеет ли Бог намерение, чтобы ты страдал до смерти, то безгрешно можешь прибегать к средствам врач-

вания для получения здоровья или хотя бы для получения облегчения. Безгрешность врачевания доказывается и тем, что если Богу не угодно возратить тебе здоровье, то Он может лишити всякое средство врачевой его силы.

Таким же образом следует рассуждать о врагах и войнах. Бог многократно попускал неприятелям покорять израильский народ своему гнету с тем, чтобы народ этот не бесчинствовал, не забывал бы о Боге своем, и израильтяне, пока не создавали на то воли Божией, сопротивлялись своим врагам. Но иначе они поступили, когда пророк Иеремия возвестил им волю Божью покориться Навуходоносор-царю.

Равным образом, начавшийся пожар, если он при всем старании народа и пожарной команды не мог быть погашен, явно свидетельствует, что суд Божий решил, чтобы дом не только был подожжен, но и сгорел совершенно для испытания терпения друзей Божьих и в наказание врагов. Подобным образом следует рассуждать о воле Божьего благоволения и во всех других приключениях с нами.

С другой стороны, безгрешность са-

мосохранения доказывается и примерами мирской опытности. Отец, желая узнать успехи своего сына в изучении фехтования, дает ему деревянную рапиру и велит ему сражаться с собой — здесь не сын восстает против отца, но ратник противостоит своему противнику. Подобным образом тот, кто старается погасить пожар, победить своего врага, вылечить болезнь — тот сопротивляется не воле Божественной, наказывающей нас за неправды наши, но противопоставляет себя той причине (вине), которая преследует его и которую ненавидит сам Бог. Дом подожжен по злобе или ненависти, корыстолюбия — все эти побуждения к поджогу виновны и грешны, но сопротивляться им не возбранено всякому. Кто врачует болезнь, тот не воле Божьей сопротивляется, но человеческому страданию. Так же: кто оружием сопротивляется врагу, сопротивляется не Богу, но тому, кто несправедливо начинает войну.

Во всех подобных происшествиях защищать себя и все свое не запрещено и даже обязательно, если не откроется, что по особенным причинам такая защита негодна Богу.

Как сбывались пророчества преподобного Тавриила (Ургебадзе)

Виктор БАЗИЛЕВСКИЙ. Фото автора.

Многолетние духовные узы соединяют Орскую епархию с православной Грузией. Недавно в Орском женском Иверском монастыре побывал монах Тбилисской Свято-Троицкой лавры отец Симеон Абрамишвили. Мы взяли интервью у нашего гостя, которому довелось в течение нескольких лет быть рядом с архимандритом Гавриилом (Ургебадзе), в 2012 году прославленным Грузинской Церковью в лике святых. Еще при жизни верующие почитали его как великого старца и часто приходили к нему как к святому. (Отрывки из жития св. Гавриила читайте на 7-й стр.).

В России — родственные души

— Отец Симеон, вы прежде уже бывали в России?

— Был лишь один раз в Ростове Великом. Там 20 дней прожил в монастыре, потом познакомился с Ярославской областью. Когда приехал в Орск, мне предложили посетить святые места Урала. Вместе с клириком Иверского монастыря иеромонахом Филаретом мы побывали в Челябинске, Верхотурье, Екатеринбурге. Это было незабываемое путешествие. Нас везде очень тепло принимали. Очень-очень! Я чувствовал себя так, будто нахожусь не вдали от Грузии, не в России, а где-то возле моего монастыря, в каком-то уголке Грузии. Знаете, иногда при встрече с человеком в первый раз появляется такое ощущение внутреннее, о котором говорят: «Любовь с первого взгляда». Такое бывает, когда встречаются родственные души, когда с первого взгляда или с первых отношений чувствуешь его или ее. Когда человек радуется тебе внутри, искренне, от сердца, а не от лица. От лица не бывает такого, и от языка не бывает, только от души. Вот такие ощущения я испытывал во время всех многочисленных встреч. Скажу, что для меня подобные отношения не новость. Потому что Грузия всегда отличалась гостеприимством, но вдали от родины такая теплота меня удивила. Хотя чему удивляться: грузины всегда считали Россию старшим духовным братом.

— А с чем связан ваш приезд именно в Орскую епархию?

— В Грузии много раз бывал протоиерей Сергей Баранов, духовник Иверского монастыря, он и пригласил меня. К тому же, моя соотечественница матушка Серафима (Читанава), которая не раз посещала Орск, с восторгом рассказывала о своих поездках. Я захотел посмотреть уклад жизни женской обители своими глазами.

От него исходила необыкновенная любовь...

— Мы знаем, что вам посчастливилось несколько лет общаться с человеком, которого еще при жизни считали святым. Расскажите о своих первых встречах с отцом Гавриилом. Они как-то повлияли на выбор вашего жизненного пути?

— Общение с ним коренным образом изменило всю мою жизнь. Я был тогда студентом Тбилисского государственного университета, учился на историческом факультете. Вначале возникло обычное студенческое любопытство, когда впервые увидел его юростствующим на улицах Тбилиси. Он совершал какие-то движения, как-то танцевал, говорил что-то не всегда понятное. Некоторым было просто смешно от его чудачеств, а для меня он стал загадкой. Я понял, что это не простой человек. А главное — было легко и приятно на душе от общения с ним. От него исходила какая-то необыкновенная любовь. Вот первый раз увидел его — и такое ощущение появилось, что можно с ним о чем угодно разговаривать. И после этого у меня не проходило желание каждые субботу и воскресенье ездить из Тбилиси на богослужение в Мцхету. Это небольшой городок, древняя столица Грузии. Там находится женский монастырь Самтавро, где он был настоятелем. После Литургии старец охотно беседовал с прихожанами.

«Не будешь монахом — ты погибший человек»

— А личные беседы у вас были?

— Однажды он сам пригласил меня. Говорит: «Давай, Гавриил (мой мирское имя то же, что и у него), по-профессорски чуть-чуть...». И налил вина (вино он называл «профессором»). Я тог-



да опешил от такой чести. А когда он начал рассказывать о моей прожитой жизни все и даже то, чего никто не мог знать, я вообще потерял дар речи. Мне тогда было около 25 лет.

Спустя какое-то время мы снова оказались с ним наедине в женском монастыре. Сидим, я орехи ломаю. Отец Гавриил кушает и мне предлагает. Мы кушаем вместе, и вдруг он ни с того ни с сего строго так повелительно заявляет: «Ты не уходи от монастыря. Дай мне слово, что ты не уйдешь от монастыря, а то погибнешь». У меня — дрожь по телу и страх какой-то внутри. А он продолжает: «Если не будешь монахом, ты все — погибший человек». У меня все рухнуло внутри...

— И что после этого? Вы приняли какое-то серьезное решение?

— Я тогда был на четвертом курсе. По окончании университета планировал в аспирантуру поступать, профессором хотел стать... А тут вдруг совсем иные мысли и желания начали одолевать. Стал на богослужения чаще ходить, пост держать, подумывать о духовном образовании, отпустил бороду... В то время все это — сродни подвигу. В молодежной среде такое было неприемлемо. Комсомол осуждал религиозные интересы и уж тем более церковные обряды. А я прямо заявил, что верующий че-

ловек и это мое личное дело. И, как ни странно, некоторые однокурсники потянулись за мной, стали вместе ходить в церковь. Сейчас среди выпускников моего курса уже два монаха (один на Афоне служит) и две монахини (одна даже игуменья).

— А какие-то сомнения по поводу изменения жизненного пути возникали?

— Конечно. Ведь прежде у меня была такая радостная студенческая жизнь! Да и перспективы открывались хорошие. Но даже когда по окончании университета в 1991 году поступил в Тбилисскую духовную академию, сомнения не давали покоя. Думал: а вдруг не смогу без светской жизни, что тогда делать? И я решил испытать себя: взять академический отпуск и пойти в монастырь Джвари возле города Мцхета. Тогда в том районе случилась большая беда: в результате схода лавин было уничтожено два или три села, погибло много людей, и там нужны были и священники, и послушники.

— Как к этому отнеслись родители?

— Семье сказал, что уезжаю учиться на Афон, чтобы они не мешали. Дело в том, что уход молодых людей в монастырь воспринимался окружающими негативно. Особенно, если такое решение принимали девушки. Это было позором для семьи. Некоторые даже говорили: сво-

ими руками убью тебя. Тогда существовали такие понятия. Священнослужители высмеивались в кинофильмах. В журналах и газетах шла агитация против попов. Я все это видел, поэтому сказал, что уезжаю на год из Грузии, чтобы меня не искали.

«Как будет страдать Абхазия, так будешь страдать и ты»

— Став иноком, вы встречались с отцом Гавриилом? Он вам давал какие-то наставления?

— Конечно. Как-то раз он спрашивает меня: «Куда ты собираешься ехать?». Хотя разговора на эту тему у нас прежде не было. «Не знаю, — говорю, — владыка сказал, чтобы я ехал с ним в Абхазию. Там народ духовно непросвещенный. Он мне: «А ты что, апостол что ли?». «Нет, — говорю, — послушник». «Вот ты и послушай. Не надо тебе туда ехать», — говорит. Я опешил, как же могу послушаться владыку? Он же мой духовный отец... Потом чуть погода старец все же благословил: «Ну, езжай, езжай. Ты нужен там. Только запомни: как будет страдать Абхазия, так будешь страдать и ты. Тебе радости не будет никакой». Я тогда не придал особого значения этим словам. Я ведь и не искал радости, уйдя в монастырь. Но позднее много раз вспомнил о том пророческом напутствии.

В монастыре Джвари я пробыл год. Когда вернулся оттуда в Мцхету, в монастырь Самтавро, шла грузино-абхазская война. Начавшись в 1992 году, она длилась 413 дней. 27 сентября 1993 года пал Сухуми, который обороняли грузинские пехотинцы. В тот же день, как раз на Воздвижение креста Господня, мне делали первую операцию — меня ранило при бомбежке. После этого меня оперировали еще шесть раз, последний — три года назад... Несмотря на то, что поставили какую-то железку в коленный сустав, ранение до сих пор дает о себе знать.

Словом, все случилось так, как и предупреждал меня архимандрит Гавриил: «Не будет тебе никакого хорошего дня...». Так и получилось: пока страдает Абхазия, страдаю и я тоже. Наверное, неслучайно при постриге в Сухуми в августе 1993-го мне нарекли имя Симеон в честь святого Симона Канонита, мощи которого находятся в Новом Афоне, в Абхазии, рядом с Сухуми. Как он страдал, так и я страдаю. Вероятно, так хотел мой ангел-хранитель. Но чувствую, как он меня и оберегает. В июне 93-го в монастыре, где мы служили с иеромонахом Андреем, случилась трагедия: ворвались пьяные вооруженные абхазцы. А мне перед этим потребовалось на пару дней отлучиться, чтобы привезти свечи церковные. Военные решили поиздеваться над отцом Андреем. Стали спрашивать, чья это земля — абхазская или грузинская? «Не абхазская и не грузинская. Земля Божия», — услышали в ответ. «Ну, тогда иди к своему Господу!» — заявили негодяи и расстреляли его.

Окончание следует.

Когда смеются надо мной, я вижу, какое я ничтожество

Святой преподобный Гавриил (Ургебадзе, 1929–1995) – наш современник. В Тбилиси – столице Грузии – в атеистические 60-е годы появился юродивый монах. Он ходил то в лохмотьях, то в шляпе, то собирал милостыню, то раздавал деньги бедным и прямо на улицах проповедовал христианство, во весь голос призывал людей к покаянию. Часто он носил на груди табличку: «Человек без любви – как кувшин без дна». Старец Гавриил помогал всем нуждающимся. А после его смерти стали происходить чудесные исцеления на могиле старца. Грузинской Церковью архимандрит Гавриил прославлен в лике святых в 2012 году. Это произошло в невероятно короткий срок после его кончины – через 17 лет. 2 ноября – 20 лет со дня смерти преподобного.

Родился Годердзи (мирское имя Гавриила) в Тбилиси, в семье убежденного коммуниста, отец рано скончался. Мать (впоследствии монахиня Анна), скончалась в 2000 г.

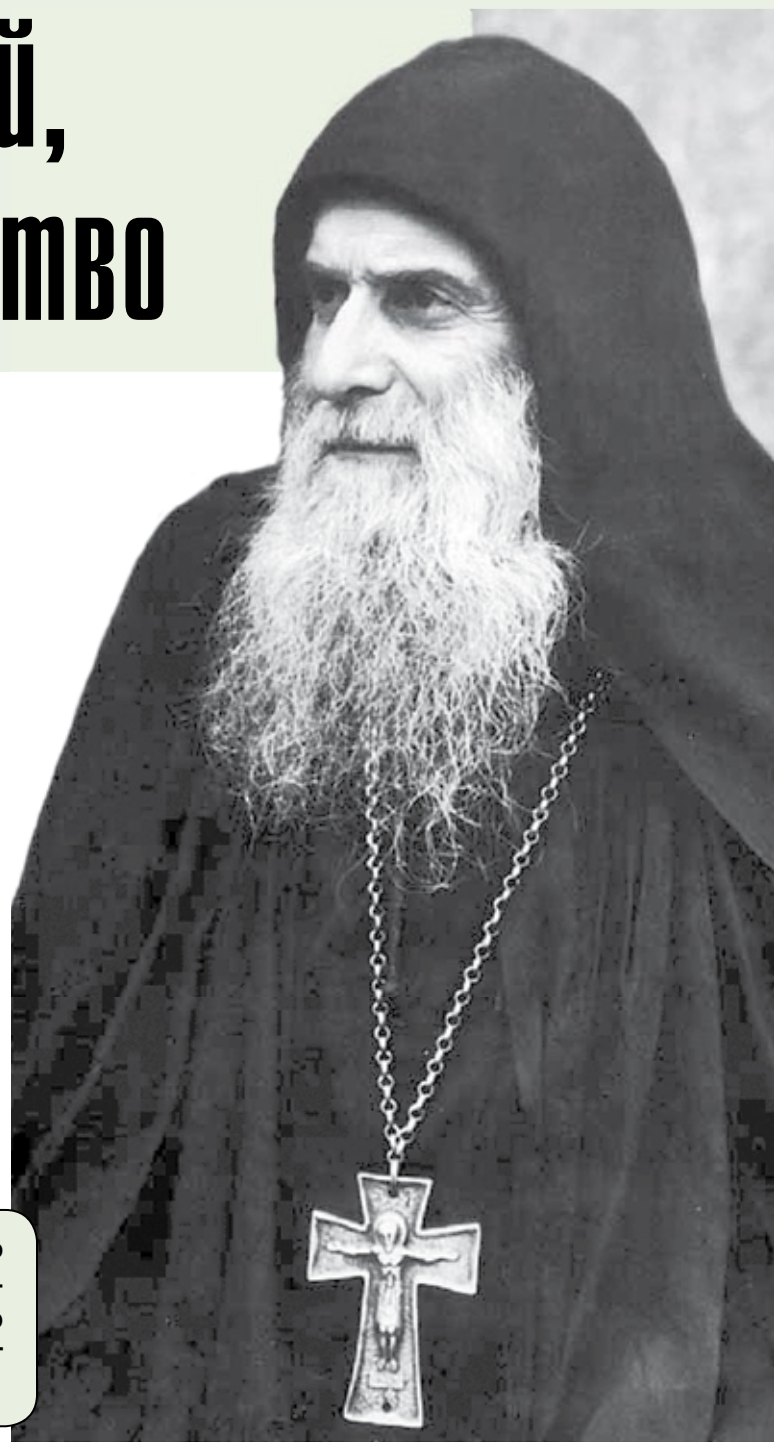
Уверовал Годердзи еще в детстве. Однажды соседки ругались, и одна из них сказала: «Ты меня распяла, как Христа». Мальчику стало интересно, что это значит «распять» и кто такой Христос. Взрослые отправили ребенка в церковь, где сторож посоветовал ему прочитать Евангелие. Он накопил денег, купил Евангелие и через несколько лет знал текст практически наизусть.

Службу в армии он проходил в Батуми. Каждую свободную минуту бежал в храм. Там он изучал древнегрузинскую письменность, брал читать спря-

танные в подвале церковные книги. Священник тайно причащал его в алтаре. По средам и пятницам он притворялся, что у него болит живот, и не ел мяса.

После армии родственники хотели женить его, даже привели к нему красивую девушку. Но он, не взглянув на неё и не сказав ей ни слова, встал и вышел. Чтобы избежать объяснений с родственниками, он добровольно явился в психиатрическую больницу, надеясь, что теперь-то уж они сами откажутся от идеи его женить. Врачи удивлялись: сюда добровольно никто не приходит, а он пришёл. Отец Гавриил уже начал проповедовать о Господе, и тогда, в богоборческие годы, его сразу же сочли душевнобольным. Однако вскоре отпустили домой под присмотр матери.

Отец Гавриил категорически запрещал кого-либо осуждать. «Когда я начинаю считать себя лучше других, – говорил старец, – тогда надеваю на голову свою диадему и выхожу на улицу босиком. Люди смотрят на меня и смеются, а я вижу, какое я ничтожество».



Во дворе своего дома отец Гавриил построил многоглавую церковь. Он возводил ее своими руками и закончил около 1962 года. Иконы для этой церкви находил на городских свалках, куда в те безбожные годы свозили и выкидывали вместе с мусором многочисленные святыни. Иногда будущий святой целыми днями бродил по свалкам. У него была небольшая мастерская, где он очищал иконы, делал им оклады из разных материалов. Стены его церкви сплошь были увешаны образами. Даже фотографии и изображения икон из светских журналов он помещал в рамочки. Богоборческое правительство уничтожало церкви, монастыри, истребляло духовенство. Власть несколько раз разрушала этот храм, однако отец Гавриил каждый раз восстанавливал его. Церковь до сих пор стоит в Тбилиси.



Четырехкупольная церковь, построенная о. Гавриилом. Терновый венец, сделанный о. Гавриилом. Архимандрит Гавриил (Ургебадзе).

Монашеский постриг Годердзи принял в 26 лет, получив имя преподобного Гавриила Афонского – старца, который прошел по воде и принес на афонский берег приплывшую по морю Иверскую икону Божией Матери.

Монах Гавриил не только не скрывал своих взглядов, но и шел на прямые столкновения с советской властью. Во время Первомайской демонстрации 1965 года Гавриил поджег огромный 12-метровый портрет Ленина, вывешенный на здании Верховного Совета

Грузинской ССР, и стал рассказывать собравшимся о том, что недопустимо поклоняться человеку, будто Богу. Этот огромный плакат смяли и начали топтать, чтобы потушить, но все равно не могли погасить пламя. «А я радовался, – вспоминал старец Гавриил, – что они его топтали. Поймали меня, доставили в милицию, раздели, отобрали иконы». На допросе монах Гавриил объяснял причину поступка: «Я это сделал, потому что нельзя боготворить человека. Там, на месте портрета Ленина, должно висеть Распятие Христа.

Слава не нужна человеку. Надо писать: "Слава Господу Иисусу Христу"».

О пребывании в изоляторе КГБ о. Гавриил рассказывал: «Сижу я в комнате, захотел помолиться. Вижу в углу веник. Поломал его, маленькой ниточкой перевязал и сделал крест, поставил в углу, молюсь. Надзиратель в глазок увидел это, зашел ко мне и отнял мой крест. Я рассердился, встал у стены вот так: „Я сам крест!“ А он спрашивает: „Ты что помешался?“

Отвезли меня в психиатрическую больницу. Пришли санитары,

чтобы побрить меня и остричь. А я говорю: „Я монах, меня стричь нельзя“. – „Нет, ты враг народа, мы тебя острижем!“ Взял один машинку, подошел ко мне. Я взмолился: „Матушка Богородица, как Тебе угодно, пускай так и будет“. Вдруг у этого человека отнялась рука. Другой санитар решил помочь: „Сейчас я его остригу!“, – нагнулся за машинкой, так и остался – разогнуться не в силах! А я остался с бородой».

В психиатрической больнице о. Гавриил был признан сумасшедшим. Старцу поставили диагноз:

«психопатическая личность, верит в Бога и ангелов». Ему выдали «белый билет». Но затем с ним происходили еще более страшные вещи. Церковные иерархи в угоду властям не разрешали ему заходить в церковь, не пускали на службы, прогоняли. У батюшки не было возможности причаститься, а он желал этого всей душой. Он мог по несколько дней обходиться без еды, подолгу не спать, но жить без Церкви он не мог. И старец часто от бессилия плакал, открывая душу своим сестрам.

Продолжение следует.

Рихард фон Фолькман

Ангельские крылья

Когда мать с дочкой гуляли по городу, люди часто останавливались и смотрели им вслед. Девочка спрашивала маму, почему люди так смотрят.

— Потому что на тебе такое красивое новое платье, — отвечала мама.

Дома она брала свою дочь на колени, целовала, ласкала ее и говорила:

— Родная моя, если б ты знала, как я тебя люблю. Нет, никто не знает этого, даже твой отец. Ах, что с тобой будет, если я умру!

Прошло время, мать заболела и на девятый день умерла. Отец девочки так горевал и сокрушался, что упал на могилу и в слезах говорил:

— Почему меня не похоронили вместе с ней!

Однако он скоро утешился и через год взял себе другую жену, прекрасную, юную. Она была похожа на добрую фею из сказки.

После смерти матери девочка все время сидела дома. Забиралась на подоконник и смотрела в окно. Там был виден кусочек синего неба. Совсем маленький, как носовой платок. Друзей и подружек у девочки не было. Рассердившись, они всегда дразнили ее. И новая мама не брала ее с собой на улицу. А когда девочка попросилась однажды с нею, то новая мама сказала:



— Как ты глупа. Что подумают люди, когда увидят меня рядом с тобой, такой бледной, худой и к тому же — горбатой. Лучше и не мечтай об этом.

Бедной девочке ничего не оставалось другого, как сидеть по-прежнему на подоконнике и молиться, смотреть на небо и думать о своей маме.

Настала зима, пришла и весна — на улице зазеленели листья, побежали ручьи, но горбатая девочка не могла этого видеть, она давно уже лежала в постели больная. Как-то ночью ей приснилась мать. Она подошла к ней, взяла ее за руку и позвала к себе.

Наутро нашли девочку мертвой в постели.

Когда гроб с ее телом привезли на кладбище и готовились зарыть его в землю, никто не увидел, как с неба слетел ангел и сел возле гроба. Он постучал в крышку, словно это была дверь. Тотчас вышла девочка к ангелу из темного ящика, и ангел сказал ей, что сейчас отведет ее к маме, на небо.

— А разве горбатых пускают на небо? — робко спросила девочка.

— Милое дитя, — улыбнулся ангел. — Кто сказал тебе, что ты горбата?

С этими словами он прикоснулся своей светлой рукой до гладкого, кривого нароста на ее спине, и горб упал, как пустая скорлупа.

Что же скрывалось в горбу?

Два великолепных, снежно-белых, с шумом развившихся по воздуху ангельских крыла.

Девочка взмахнула ими и полетела с ангелом через сияющий солнечный свет в голубое небо, где, протянув руки, уже давно ждала ее добрая мама.

Как бережны должны мы быть с другими

Уже отходит поезд от перрона,
Оставив провожающих грустить.
В купе девятое, в конце вагона,
Вошли с поклажею отец и сын.
Отец устал и далеко не молод,
А сыну уж, наверно, двадцать пять.
Он сел к окну, открыл его немного,
И ветерок рукою стал ласкать.
В купе молодожены отдыхали.
Он ей пытался о любви шептать.
За окнами деревья проплывали,
А в небе стрекотала птичья рать.
Вдруг громко и дрожа от восхищенья
Воскликнул сын с сиянием в глазах:
«Смотри, отец, такое впечатление,
Что все деревья топают назад».
Смутились молодые — необычно
Такую сцену было наблюдать —
И в двадцать пять не очень-то прилично
Ребенка из себя изображать.
Восторга вопли повторились снова,
Молодоженов испугав слегка:
Смотри-ка, папа, озеро, коровы,
А поезд догоняют облака!».
Отец ему спокойно улыбался.
Был нежностью наполнен его взгляд.
А за окошком дождик собирался.
И вот уж капли первые летят.
Сын бережно дождю подставил руку,
Закрыв глаза, как будто вспоминал.
«Ты видишь, папа, это дождик лупит.
Он трогает меня». И застонал.
А пара за нарушенный покой
Им в клинику сходить дала совет.
«Мы только что из клиники. Сын мой
Сегодня первый раз увидел свет».
Как бережны мы быть должны с другими!
И не спешить на всё давать совет.
Учиться видеть чувствами святыми,
Которые несут добро и свет.

Пёрышки любви

Бескрылая пока,
я к свету прорываюсь.
Пешком и по земле... Ращу в себе Любовь.
И пёрышки её
для крыльев созидаю,
чтобы могла душа взлетать до облаков.
А перышкам таким
известные названия:
прощение, добро, смирение, тишина.
Предназначение им —
обнять своим касаньем
и отдавать тепло озябшему — до дна.

Зинаида ПОЛЯКОВА

Славословие освящает всё вокруг

Человек не чувствует Неба, потому что не прославляет Бога. Когда человек живёт славословием, он радуется всему. Посмотрите на бедуинов, какая у них тяжёлая жизнь, а они благодарят Бога и всегда веселы. Они пшеницу не очищают, а перемалывают как есть, поэтому хлеб у них — сплошные камни! В пище, которую они едят, похоже, нет необходимых микроэлементов, поэтому у них совершенно разрушенные зубы. Смотришь, бедуин с одним-единственным зубом, а радуется, словно этот зуб у него перламутровый. Другому человеку одного только зуба и не хватает, а он из-за этого чувствует себя ущербным. Всё это значит,

что нужно непрестанно славословить, прославлять Бога день и ночь за Его к нам благодеяния.

Один епископ мне рассказывал, что в храме, когда диакон читал Евангелие об исцелении гергесинских бесноватых (Мф. 8, 28-34), один простой прихожанин, который стоял позади епископского места, всё время повторял: «Слава Тебе, Боже». Диакон начинает: «Во время оно пришедшу Иисусу в страну Гергесинскую». «Слава Тебе, Боже», — говорит прихожанин. «Сретоста его два бесна» — «Слава Тебе, Боже». «Люта зело» — «Слава Тебе, Боже». «И се устремися стадо все... в море» — «Слава Тебе, Боже».

«Я понял, — сказал мне потом епископ, — что этот простой человек был прав, что постоянно говорил: «Слава Тебе, Боже», потому что «Слава Тебе, Боже» отвергает бесов в море». И вы постоянно повторяйте: «Слава Тебе, Боже, слава Тебе, Боже», пока стадо не бросится в море...

Славословие освящает всё вокруг. Славословя, человек забывает себя в благодарности, теряет рассудок в хорошем смысле, радуется всему. А когда человек благодарит Бога даже за малое, то потом на него приходит так щедро благословение Божие, что не может его понести. Тут диавол уже не может больше устоять и уходит.

Старец
ПАИСИЙ Святгорец

Подписка по всей Оренбургской области
ИНДЕКС 35693

Ответственный за выпуск
протоиерей Сергей БАРАНОВ
Редактор Татьяна БАЗИЛЕВСКАЯ

Учредитель и издатель: Приход
св. вмч. Георгия Победоносца г. Орска

Адрес издателя
и редакции:
462428 г.Орск
Оренбургской обл.,
Лен. Комсомола, 2.
Тел. 375-997,
orskpr@mail.ru

Свидетельство о регистрации СМИ Федеральной службы
по надзору за соблюдением законодательства в сфере
массовых коммуникаций и охране культурного наследия
ПИ №ФС77-27143 от 09.02.2007г.

С 1996 по 2006 год газета выходила под названием «Орск православный»
Интернет-версию издания читайте на официальном сайте Орской епархии по адресу <http://orskparh.ru/>