

# ЖИЗНЬ – СЛОВО О ВЕРЕ

*во Христе*

№ 11(452)

Среда  
19 июля  
2017 г.



17 июля, в день, когда Русская Православная Церковь благоговейно чувствует святых Царственных страстотерпцев, в духовной жизни орчан произошло знаменательное событие: состоялась официальная церемония передачи Орской епархии старинного купеческого дома В.Назарова, так называемого Царского дома, принадлежавшего предпринимательнице из Москвы – глубоко верующему человеку Елене Юрьевне Сухановой. Она сделала этот подарок Церкви в память о своем муже-оренбуржце Владимире Евгеньевиче Суханове, ушедшем в Отечество Небесное и мечтавшем о прославлении Царя-страстотерпца.

## Царский дом подарен Церкви

**Виктор БАЗИЛЕВСКИЙ,  
Юлия ПРИТУЛА.**  
Фото Виктора БАЗИЛЕВСКОГО.

### Немного истории

Свое именование здание получило в связи с тем, что, согласно архивным данным, 24 июля 1891 г. здесь останавливался цесаревич Николай Александрович, впоследствии император Николай II, причисленный Русской Православной Церковью к лику святых страстотерпцев. Его Императорское высочество посетил Орск, возвращаясь из многомесячного путешествия на Восток, которое было организовано императором Александром III для 23-летнего наследника престола. Маршрут путешествия по Южному Уралу был составлен таким образом, что путь пролегал по «Старой Оренбургской линии», где была наиболее высокая плотность населения.

Прибыв в Орск вечером 24 июля, цесаревич Николай Александрович посетил православный храм и купеческий дом Назаровых. В память о пребывании в Орске Цесаревича Николая Александровича купец Василий Назаров в 1894 году установил на своем доме мемориальную доску, которая была сорвана после Февральской революции. Восстановлена – в 1998 году, когда исполнилось 130

лет со дня рождения Николая II и 80 лет трагической гибели последнего русского императора и его семьи.

Дом купца Назарова – исторический объект города. Кроме посещения цесаревичем Николаем Александровичем, в нем побывали и другие важные особы, но, несмотря на это, двухэтажное кирпичное здание давно заброшено.

На протяжении многих лет орчане, неравнодушные к истории своего города, пытались привлечь внимание общественности и властей к этому объекту. Первые официальные обращения в администрацию были предприняты еще в 1995 году.

22 июня 2013 г. состоялась встреча епископа Ириния с главой города, на которой говорили о судьбе этого уникального исторического памятника. Правящий архиерей обратился с просьбой поспособствовать в том, чтобы памятник стал достоянием народа, а Орская епархия могла бы взять на себя благоустройство здания.

Осенью 2016 г. в очередной раз было направлено ходатайство в официальные структуры о необходимости проведения историко-краеведческой экспертизы, т.к. объект нуждался в подтверждении статуса исторического и культурного наследия.

Окончание на 4-5 стр.



# НОВОСТИ-ФАКТЫ-СОБЫТИЯ

## В поселке Майский заложили храм

**МАЙСКИЙ.** 23 июня Преосвященный Ириней, епископ Орский и Гайский, совершил чин освящения места строительства нового поселкового храма. Владыке сослужил благочинный Адамовского округа протоиерей Вячеслав Кочкин.

Около трёх лет назад, во время крестного хода по Орской епархии с иконой святой блаженной Матроны Московской с частичкой её мощей, жители посёлка Майский Адамовского района обратились к епископу Иринею с просьбой благословить создание прихода в честь святой Угодницы Божией.

В мае этого года директор АО «Майский» Степан Журавлёв откликнулся на просьбу жителей стать ктиторами строительства нового храма – доброе



стремление верующих стало воплощаться в жизнь.

Сегодня владыка Ириней освятил первый камень, положенный в основание будущего храма, и сразу началась заливка фундамента. По окончании богослужения архипастырь обратился с проповедью к собравшимся. Слова особой благодарности владыка произнес в адрес ктитора строительства, а майчанам дал наставления по становлению приходской жизни.



## Освящены воды источника и крест

**ДЖАНАТАЛАП.** 5 июля епископ Орский и Гайский Ириней совершил освящение поклонного креста и источника недалеко от поселка Джанаталап.

Преосвященный владыка совершил малое освящение воды источника в честь иконы Божией Матери «Избавительница». Был установлен и освящен поклонный крест и отслужен молебен. Глава г. Орска

А.Одинцов поздравил жителей посёлка со значимым событием и вручил памятные подарки тем, кто принимал участие в благоустройстве водоема. Для всех собравшихся было устроено праздничное угощение. Благочинный Орского округа протоиерей Александр Куцов выразил надежду на скорое устройство купальни на освященном месте, где все желающие могли бы окунуться, получая благодать Божию.

## В Орске будут строить часовню

**ОРСК.** 8 июля в приходе в честь иконы Божией Матери «Избавительница» состоялось знаменательное событие.

По окончании Божественной литургии, которую возглавил епископ Орский и Гайский Ириней, состоялось освящение места под строительство часовни в честь Почаевской иконы Божией Матери. Примечательно, что вместе с архипастырем и прихожанами молились министр природных ресурсов, экологии и имущественных отношений Оренбургской области К. Костюченко с супругой.



## Очередное епархиальное собрание духовенства

**ГАЙ.** 14 июня под председательством правящего архиерея Орской епархии, Преосвященнейшего Ириней, состоялось очередное епархиальное собрание духовенства.

Традиционно значимую встречу предварила соборная молитва – все участники собрания в духовном сане сослужили Его Преосвященству, совершавшему в этот день Божественную литургию в кафедральном соборе во имя св. прав. Иоанна Кронштадтского г. Гая. В этот день был возведен в сан протоиерея благочинный Адамовского округа иерей Вячеслав Кочкин.

На встрече обсуждались вопросы, касающиеся основ духовной жизни и текущих проблем епархиаль-

ной деятельности. В частности, были затронуты темы организационных вопросов приходской жизни (подготовки к богослужению, организации внебогослужебной деятельности, взаимоотношений духовенства, трудников и прихожан), посещения духовенством отдаленных приходов, строительства новых храмов и некоторые другие. Также состоялось собеседование с кандидатами на поступление в семинарию, и были заслушаны итоги деятельности епархиальных катехизаторских курсов за прошедший учебный год.

В завершение встречи архипастырь поблагодарил благочинных церковных округов, настоятелей и клириков приходов, а также руководителей епархиальных структур за труды.

## Обсудили работу приходских воскресных школ

**ОРСК.** 4 июля состоялась встреча епископа Орского и Гайского Ириней с директорами и педагогами воскресных школ епархии.

Руководитель Отдела религиозного образования и катехизации священник Максим Малюта ознакомил собравшихся с основными положениями нового стандарта образовательной деятельности воскресных школ, принятого на заседании Священного Синода 9 марта 2017 г. в рамках данной

темы обсуждались актуальные проблемы религиозного образования в современных приходских школах. Был предложен ряд новых проектов, направленных на воспитание детей и подростков в православной вере.

Преосвященнейший владыка Ириней поднял тему первого урока воскресных школ в новом учебном году – это столетие Февральской революции 1917 года. На встрече были определены дата, место проведения и прочие детали урока.

## Кваркенскому району – 90 лет

**КВАРКЕНСКИЙ РАЙОН.** 24 июня состоялось официальное празднование 90-летия образования Кваркенского района.



Среди почетных гостей были губернатор Оренбургской области Ю. Берг, руководители муниципальных образований и предприятий восточного Оренбуржья, а также глава Орской епархии епископ Ириней.

Преосвященнейший владыка, поздравляя собравшихся с праздником, пообещал в конце следующего учебного года вручить лучшим школьникам района денежные премии по 500 рублей. За большой вклад в консо-

лидацию культурного наследия Кваркенского района, за плодотворную работу с подрастающим поколением и взаимопонимание в совместной работе по укреплению межнационального и межконфессионального согласия благочинный Кваркенского округа иерей Владимир Бабак и настоятель храма вмч. и Победоносца Георгия п. Красноярский иерей Кирилл Зубков были отмечены благодарственными письмами депутата Государственной Думы В. Заварзина.

## Епископ Ириней принял участие в открытии памятника в Алапаевске

**ЕКАТЕРИНБУРГ-АЛАПАЕВСКО-ОРСК.** 29 июня епископ Орский и Гайский Ириней в сопровождении благочинного Орского округа протоиерея Александра Куцова присутствовал среди почетных гостей на торжественном открытии памятника святой преподобномученице Великой княгине Елисавете Феодоровне Романовой и презентации Православной энциклопедии Урала.



ти Великой княгине Елисавете Феодоровне, которая 18 июля 1918 года здесь, в Алапаевске, возшла на свою Голгофу. В свое время она возглавляла Императорское православное палестинское общество, ушла в монахи и всё, что у неё было, отдала на строительство школ и монастырей. Она очень любила русскую землю и поэтому, несмотря на то, что имела возможность в годы революции уехать из страны, предпочла остаться здесь. Это первый крупный памятник княгине. И очень правильно, что такой монумент установлен именно в Алапаевске. Митрополит Екатеринбургский и Верхотурский Кирилл совершил чин освящения памятника. Затем к памятнику возложили цветы.

Памятник Елисавете Феодоровне работы уральского скульптора Александра Кокотеева установлен в память о трагических событиях июля 1918 года. Скульптурная композиция высотой более семи метров представляет образ Елисаветы Феодоровны, которая, благословляя народ, держит в руке крест и цветок лилии как символ чистоты и веры в Бога. Организатором мероприятия выступило Екатеринбургское отделение Императорского православного палестинского общества. В торжественной церемонии приняли участие многие почетные гости.

Глава Общества Сергей Степашин сказал: «Сегодня мы отдаём дань памя-

при поддержке Императорского православного палестинского общества. Энциклопедия представляет полное описание святынь, которые находятся на Урале в настоящий момент, содержатся в ней и сведения о православном Оренбуржье.

## Посвящение в сестры милосердия

**ОРСК.** 7 июля в храме Пантелеимона Целителя, нижний храм которого освящен в честь Рождества Иоанна Предтечи, в день престольного праздника Божественную литургию совершил епископ Орский и Гайский Ириней.

После Литургии владыка посвятил в сестры милосердия прихожанок храма. Сестричество целителя Пантелеимона пополнилось новыми служительницами милосердия. В честь праздника силами православного братства, действующего при храме, на территории была установлена спортивная площадка, которую планируют пополнять новыми снарядами.

## Катехизация - первоочередная задача

**МОСКВА.** В Общецерковной аспирантуре и докторантуре состоялся семинар для руководителей и сотрудников епархиальных отделов по религиозному образованию и катехизации.

В семинаре приняли участие представители 58 епархий РПЦ. От Орской епархии – руководитель Отдела религиозного образования и катехизации священник Максим Малюта. В рамках курсов рассмотрели ключевые вопросы деятельности епархиальных отделов, в том числе связанные с преподаванием ОРК в школах, катехизаторской и информационной деятельностью. Удостоверения об



окончании курса «Система непрерывного православного образования: управление и взаимодействие с институтами общества и государства» вручал ректор ОЦАИД митрополит Волоколамский Илларион (Алфеев).

## Священник избран председателем Общественного городского совета

**МЕДНОГОРСК.** В Медногорске состоялось первое заседание Общественного совета города, на котором были утверждены постоянные члены совета, его цели и задачи.

Также были избраны председатель и секретарь. Единогласным решением председателем был избран благочинный Медногорского округа иерей Максим Малюта.

В рубрике «Епархиальная жизнь» представлены фото Андрея Варламова, Сергея Стрельникова, Татьяны Фадеевой, Сергея Квицинского, службы информации ТРК «Евразия».

## Освящено отделение скорой помощи



**НОВОТРОИЦК.** 4 июля по приглашению главного врача больницы скорой медицинской помощи Дмитрия Поветкина благочинный Новотроицкого округа протоиерей Сергей Кваша освятил помещения больницы.

Священник провел беседу с сотрудниками скорой помощи, отделения лучевой диагностики, рентген-операционной и ПСО. Медицинские работники узнали, для чего освещают помещения, аппаратуру, автомобили. Отец Сергей познакомил медиков с десятью Заповедями Божиими, призвал их с особой ответственностью относиться к своей работе: спасать жизнь людям, помогать им советом, добрым словом. Затем окропил святой водой рабочие и операционные кабинеты, медицинское оборудование, автомобили скорой помощи.

## Самый большой поклонный крест



**ПЕРВОМАЙСК.** 7 июля благочинный Кувандыжского округа, настоятель Покровского храма протоиерей Симеон Антипов и клирик храма иеромонах Антоний (Ткачев) освятили поклонный крест.

Установлен крест 22 июня по инициативе и при поддержке местных жителей и тех, кто покинул, но не забыл свою малую родину. Крест высотой около десяти метров установлен на юго-западной горе у деревни Первомайск. Этот крест – самый значительный по величине из более чем десяти поклонных крестов Кувандыжского округа.

На освящение для общей молитвы собрались жители и гости деревни, пел хор Покровского храма Кувандыка. С приветственным словом выступили протоиерей Симеон Антипов, зам. главы Кувандыжского округа А.Усанов, начальник Первомайского отдела В.Селиверстов.

Затем на чаепитии в местном клубе за долгой теплой беседой присутствующие вспоминали о том, как готовились к этому значимому для деревни событию.

## Выпускникам богословско-катехизаторских курсов вручили дипломы

**ОРСК.** 9 июля по окончании Божественной литургии в кафедральном соборе св. вмч. Георгия Победоносца, которую возглавил епископ Орский и Гайский Ириней, поздравили выпускников епархиальных богословско-катехизаторских курсов.



Директор курсов им. св. апостола и евангелиста Иоанна Богослова протоиерей Александр Куцов вручил свидетельства об окончании курсов трём выпускникам. Он рассказал прихожанам, что курсы работают уже шесть лет. За это время их окончили 26 учащихся, которые сегодня всеми силами помогают Церкви в её спасительной миссии. Перед вручением свидетельства епископ Ириней обратился к верующим с проповедью о том, что очень важно жить праведной жизнью, стараться не обижать тех, кто рядом, бережно относиться к своим ближним, как учит нас Господь. И даже если такой праведный человек ступит, Всевышний поможет, наставит его на нужный путь. Кроме того, Преосвященный владыка сказал, что учёба на катехизаторских курсах не только делает православного человека просвещённым в богословии, но главное – помогает ему стать настоящим помощником для настоятелей храмов, направляет его на путь служения Церкви. И, если мы хотим внести свою лепту в эту высокую миссию, нам нужно помнить слова святых отцов: «Вера без дела мертва, а дела – без веры».

**Орская епархия проводит набор учащихся на богословско-катехизаторские курсы**

**ФОРМА ОБУЧЕНИЯ** – вечерняя и экстернат. (На время сессий для иногородних предоставляются жильё и питание на базе собора св. апп. Петра и Павла г. Новотроицка). Для вольных слушателей читается специальный общедоступный лекторий.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН** включает изучение более двух десятков дисциплин, наиболее значимых из которых – Священное Писание, литургика (наука о православном богослужении), церковнославянский язык, катехизис, а также практические предметы, такие, как основы катехизации.

**ЗАНЯТИЯ ПРОВОДЯТ** квалифицированные специалисты, выпускники духовных учебных заведений РПЦ по адресу: г. Орск, ул. Ленинского Комсомола, д. 2. Православный центр для детей и молодежи при кафедральном соборе св. вмч. Георгия Победоносца.

**Срок обучения – три года**

Для получения дополнительной информации обращаться по телефону +7 (961) 916-02-01

**Вступительное собеседование – 31 августа**



# Царский дом подарен Церкви

Окончание. Начало на 1-й стр.

Не так давно Е. Суханова, хозяйка дома Назарова, проживающая в Москве, узнав, что представители Православной Церкви беспокоятся о его судьбе, приняла решение сделать подарок Орской епархии. Получив сообщение о таком благом жесте, губернатор области Ю. Берг пообещал поддержку со своей стороны по восстановлению этого объекта.

## Торжество областного масштаба

Торжественную церемонию передачи исторического здания в собственность Церкви приурочили к памяти святых Царственных страстотерпцев. Предварило столь важное официальное мероприятие праздничное торжество: состоялся крестный ход, а Божественную литургию в самом Царском доме возглавил епископ Орский и Гайский Ириней

в сослужении многочисленного епархиального духовенства. На праздник прибыли многие официальные лица: вице-губернатор – заместитель председателя правительства по внутренней политике Оренбургской области В. Баширова, глава г. Орска А. Одинцов, председатель городского совета депутатов В. Франц и другие.

По окончании Литургии прозвучали обращения к орчанам от духовенства и представителей власти.

Правящий архиерей призвал, чтобы к истории своей страны люди относились благоговейно, помнили подвиг страстотерпцев, вынесли важный урок из ошибок прошлого и стремились по силам следовать примеру святых в своей жизни. И конечно, Его Пресвященство благодарил представителей власти и благодетелей, оказавших помощь в передаче здания в ведение Церкви.

Затем настал самый торже-

ственный момент: хозяйка Царского дома передала символический ключ от него правящему архиерею Орской епархии.

## Точка отсчета: война окончилась!

После этого вице-губернатор В. Баширова произнесла трогательные и очень значительные слова: «Сегодня необыкновенный день. Думаю, все вы уже успели это прочувствовать. Это событие очень важно не только для города Орска и Оренбургской области, но и в целом для страны. Мы сейчас находимся у полуразрушенного здания, хранящего частичку нашей истории, истории нашей большой страны... Сегодня 99 лет со дня гибели святых мучеников, святых царственных страстотерпцев, со дня гибели последнего Императора Российской Империи. То далекое от нас событие русской истории ознаменовало начало братоубийственной и страшной

гражданской войны. Мне очень хотелось бы, чтобы нынешнее событие – передача дома Еленой Юрьевной Сухановой Орской епархии – стало точкой отсчета, когда мы смогли бы спокойно выдохнуть и сказать: «Все, война окончилась!». Потому что война, к сожалению, продолжалась очень долго, война продолжалась целое столетие. И мы смотрели фильмы, читали книги, по-прежнему инстинктивно делили людей на белых и красных. Хотелось бы пожелать нам всем, чтобы мы в этот день сделали полный выдох и ушли отсюда с легким сердцем. Давайте просто жить, просто работать, просто любить, просто восстанавливать наши великие памятники – объекты культурного наследия, давайте беречь и любить нашу культуру. Правительство региона способствовало передаче здания, Сегодня оно уже носит статус объекта культурного наследия. Такие моменты, как сегодня, способствуют сохранению

народной памяти и примирению народа со своим прошлым. Желаю всем нам мира. Мира нашему прекрасному городу, мира нашему прекрасному краю и мира нашей огромной и великой стране».

## Губернаторские награды

Представитель Правительства вручила Елене Юрьевне Сухановой Благодарственное письмо губернатора Юрия Александровича Берга за ее личный огромный вклад в сохранение исторического наследия Оренбургской области. В память об этом событии виновице торжества также подарили икону, написанную в иконописной мастерской Иверской женской обители. Высокая гостья была

весьма растрогана теплым приемом, от имени всей своей семьи поблагодарила за внимание и поддержку, объяснила, почему решила передать Царский дом Церкви: «Это вклад нашей семьи в то покаяние перед царем, перед убийством царя и престолонаследника, которое спасет нашу родину, спасет всех нас, если мы всем миром – не наши руководители, не наши правители, а мы всем миром – покаемся за то страшное, что произошло уже почти сто лет назад. Будем молить о прощении, будем молить о святом заступничестве за нашу родину, за то, чтобы она воспряла, была прекрасной, чтобы здесь спокойно росли наши дети и внуки.

Пусть люди не забывают имени моего покойного супруга, кото-

рый 10 лет назад ушел в Небесное Отечество. Владимир сейчас с нами, и я чувствую, что он радуется как никогда, потому что на ступенях этого дома стоит сегодня престол и люди причащаются именно здесь, рядом со стенами этого дома.

Супруг – коренной оренбуржец. Скончался скоропостижно, похоронен на оренбургской земле. Он был глубоко верующим человеком и давно купил этот дом только с одной целью – чтобы его восстановить, чтобы в этом здании был музей Царской семьи... Однако эти планы ему не дано было реализовать. Оставшись вдовой, я не занимаюсь бизнесом, а воспитываю нашего сына Илью. Нынешней весной пришла мысль о передаче дома в достойные руки.

были вручены еще два Благодарственных письма от Правительства области. Секретарь Орской епархии протоиерей Сергей Баранов отмечен за огромный вклад в укрепление гражданского мира и возрождение духовно-нравственных традиций. А редактор газеты «Жизнь во Христе – слово о вере» Татьяна Базилевская награждена за многолетнюю плодотворную работу и достигнутые профессиональные успехи.

## Чтобы потомки помнили свою историю

Награды Оренбургской митрополии – медали Табынской иконы Божией Матери – за многолетнюю всестороннюю помощь Церкви удостоен В. Франц, председатель

но здесь останавливался будущий царь Николай II, – сказал отец Александр. – Митрополит Оренбургский и Бузулукский Леонтий (Бондарь) благословил установить эту доску, чтобы потомки, будущие поколения помнили свою историю. Орчане очень надеялись, что настанет время, когда осуществится это событие, которому мы сегодня свидетели. После восстановления здания здесь планируется открыть выставку церковного музея. Частью его будет экспозиция, повествующая о жизни, смерти и крестном подвиге святых царственных мучеников. Музей храма «Спас на Крови» города



Ведь будущий год очень знаковый. Так бывает, все сошлось: батюшка Сергей Баранов разговаривал с губернатором, а нам Господь послал мысль о том, что нужно это сделать... Прошу всех вас: помните Владимира Евгеньевича.

Епископ Ириней заверил Елену Юрьевну: – Сестричка, мы возьмем обязательство помнить в святых молитвах усопшего Вашего супруга и Вас за здоровье и Вашу семью... Спасибо Вам за бесценный подарок.

Владыка также поблагодарил представителя Правительства за участие в торжестве, и вере Ирикане вручили настоящий фойлиант – книгу «Дом Романовых. 400 лет». В ходе торжественной церемонии

городского совета депутатов Орска. Виктор Абрамович отметил важность сегодняшнего события в духовной жизни нашего региона. А глава города Андрей Викторович Одинцов заверил, что орчане приложат все силы для восстановления полуразрушенного здания, в котором Русская Православная Церковь планирует открыть музей, посвященный истории царской семьи.

Благочинный Орского округа протоиерей Александр Куцов сообщил собравшимся, что ему поручено кураторство по восстановлению этого исторического памятника. «Вы видите на стене мемориальную доску, которая свидетельствует о том, что имен-

Екатеринбурга берет шефство над нашим Царским домом и будет помогать нам устраивать выставки, поделится экспонатами и сопроводительными материалами для прославления царственных страстотерпцев».

В завершение праздника дети выпустили в небо семь голубей по количеству семи убиенных членов императорской семьи. Пусть дом купца Назарова в дальнейшем послужит для орчан символом веры, добра и милосердия.

Остается только добавить, что подготовка к восстановительным работам в здании уже начата: трудами духовенства, сестер монастыря и добровольных помощников ведется расчистка постройки

от многолетнего мусора и укрепляются уцелевшие стены. Первый шаг сделан. С Божией помощью здание будет восстановлено.

Радуется, что голос людей, неравнодушных к родной истории, наконец-то услышан! Ведь если свою историю не будем трепетно хранить мы сами, то что же достанется нашим детям? В такие дни особо вспоминаются слова святителя Филарета Московского: «Плохой гражданин земного Отечества не может быть хорошим гражданином Отечества Небесного».

Православный христианин призван любить Родину, землю, на которой живет. Свидетельство этой любви является нынешнее замечательное событие.



Евгения ШАБАНОВА

Окончание. Начало в №10(451).

Персонажи поэмы Блока демонстрируют двойственное отношение к Богу. С одной стороны, это иронический скепсис людей «без креста»:

*От чего тебя упас  
Золотой иконостас?*

И в то же время в поэме звучит обращение к Богу с просьбой благословить революционное действие:

*Мы на горе всем буржуям  
Мировой пожар раздуем,  
Мировой пожар в крови –  
Господи, благослови!*

Этим автор стремится показать, что революционеры тоже люди, воспитанные в православных традициях дореволюционной России, и хотя они пропагандируют атеистические воззрения и в целом их слова и поступки богоухлыны, расстаться с прежним им удастся не сразу.

В конце поэмы появляется образ Иисуса Христа, вызвавший немало споров и дискуссий в литературных кругах. Например, М. Волошин был не согласен с тем, что революционеры являются учениками Христа, а тот – их предводителем. Заметив малейшее движение, красноармейцы открывают огонь по скользящей тени Христа. А стали бы апостолы охотиться на свою святыню? Тем не менее Господь выступает впереди двенадцати. В руках у него красный флаг революции, а позади бегит нищий голодный пес, символ старого мира.

*... Так идут державным шагом,  
Поэды – голодный пес,  
Впереди –*

*с кровавым флагом,  
И за вьюгой невидим,  
И от пули неведим,  
Нежной поступью надвьюжной,  
Снежной россыпью жемчужной,  
В белом венчике из роз –  
Впереди – Иисус Христос.*

Образ Христа в таком изложении – это одновременно и символ христианской чистоты, святости, и в то же время символ трагического страдания, которое несет в себе любая революция. Он олицетворяет Голгофу, на которую предстоит взойти русскому народу вслед за державно шагающими двенадцатью революционерами.

Возможно, библейские аллюзии были использованы А. Блоком для того, чтобы показать, что грядет нечто новое, по-настоящему правительное. Может быть, поэт хотел оправдать Октябрьский переворот, но в поэме это получилось слабо. Со стороны читатель видит совершенно иную картину: автору больше удалось показать, насколько кровавады, бездушны были революционные события, несмотря на высокую цель. К. Чуковский давал такой комментарий к произведению Александра Блока: «Я назвал поэму гениальной. Ее темы огромны: Любовь. Бог. Россия. Его тоска вселенская: не о случайных изъянах быта, но о вечной непоправимой беде бытия». Под бедой писатель имел в виду безнравственность, охватившую страну с приходом советской власти.

Теперь обратимся к творчеству еще одного поэта XX века, футуриста, Владимира Владимировича Маяковского, а именно к его поэме «Революция. Поэтохроника» (1917г.). По эмоциональному фону сразу можно понять, что данное произведение проникнуто более оптимистическим настроением, нежели неоднородная поэма А. Блока. Свер-

*Мы всех заставим  
рассыпать порох,  
Мы детям раздарим  
мячи гранат.*

Как и у Блока, в поэме Маяковского хорошо просматриваются религиозные образы и евангельские мотивы. Здесь упоминается и молитва за успешный исход борьбы, и «рабочий потоп» (отсылка к Великому потопу), и саван, и даже гора Синай.

гармонично смотрелся бы знак каторжника, а «Поселянин» Земли, масштабный собирательный образ:

*Все  
по станкам,  
по конторам,  
по шахтам братья.  
Мы все  
на земле  
солдаты одной,  
жизнь созидающей рати.*

*Радость трубите  
всеми голосами!  
Нам  
до бога  
дело какое?  
Сами  
со святыми своих упокоим.*

Постепенно мотив провождения новой «религии» все нарастает: сначала возникает образ новых «скрижалей», то есть заповедей революции, в конце звучит «Символ веры» революционеров-атеистов:

*Не трусь вопит  
под шинелью серую,  
Не крики тех,  
кому есть нечего.  
Это народа  
огромное громовое:  
– Верую  
величию сердца человеческого! –  
Это над взбитой  
битвами пылью,  
над всеми, кто грызся,  
в любви изверсясь,  
днесь  
небывалой сбывается быль  
социалистов великая ересь!*

## РЕЛИГИЯ РЕВОЛЮЦИИ

### В творчестве поэтов начала XX века

на материале произведений А. Блока и В. Маяковского



Поэт Владимир Маяковский выступает с чтением стихов перед красноармейцами в Октябрьских лагерях.

Столь возвышенная фигура революционного борца исключается в поэме Блока. Однако, несмотря на возвышение образа и прославление революционных идей, у Маяковского мы также можем отыскать мотив обесценивания человеческой жизни – он угадывается в небрежном упоминании автором того, как погибали городские.

*Смерть двуглаву!  
Каторгам в двери  
ломись,  
когтями ржавые вывес.  
Пучками  
черных орлиных перьев,  
Подбитые падают городские.  
Городские здесь выступают  
не как люди, а как символические обозначения царского режима. Не случайно Маяковский изображает столкновения между воцарившимися и правительственными войсками не как кровавую человеческую бойню, а как героическую сшибку штыков со*

жение царского режима, обе революции – «нового утра новую дрожь» – Владимир Маяковский воспринял с энтузиазмом как начало воплощения мечтаний о перестройке целого мира, пересмотре «миров основы». Революция была еще одной, практической, гранью романтического бунта художника, выступавшего против бездуховности, пошлости, бесчеловечности, но только одного буржуазного мира.

Произведения А. Блока и В. Маяковского были выбраны для сопоставительного анализа не случайно: многие образы в этих двух произведениях перекликаются. Например, упоминание о «злобе» Маяковский также вводит для того, чтобы подчеркнуть основную идею: главными мотивами революции являются мир и счастье людей.

Как начало и причина революционного переворота звучат строки:

*Чья злоба надвое  
землю сплела?  
Кто вздыбил дымы  
над заревом боен?  
Или солнца  
Одного  
На всех мало?!  
Или небо над нами  
мало голубое?!*  
Мало конец и следствие:  
*Последние пушки  
грохочут в кровавых слорах,  
последний штык  
заводы гранят.*

*Пока на оружии  
рук не разжали,  
повелевает воля иная.  
Новые несем земле скрижалы  
с нашего серого Синая.*

Все эти образы использует автором с одной целью – показать наступление новой эры в жизни России. Революция, по мнению Маяковского, как в свое время христианство, была призвана осветить мир, выручить его, спасти. Оттого так воодушевленно звучит голос лирического героя произведения:

*Граждане!  
Сегодня рушится  
тысячелетнее «Прежде».  
Сегодня  
пересматривается  
миров основа.  
Сегодня  
до последней  
пуговицы в одежде  
жизнь перделаем снова.  
Граждане!  
Это первый день  
рабочего потопы.  
Идем  
Запутавшему миру  
на выручку!  
Пусть толпы  
в небо вбивают топот!  
Пусть флоты  
ярость сиренами вырывают!*  
Иным, чем у Блока, в поэтохронике Маяковского предстает образ «апостола» революции – это уже не мрачный тип с цыгаркой в зубах и винтовкой в руках, на спине которого весьма



«злым», «черным» двуглавым орлом – гербом царской России. Как и у А. Блока, в произведении В. Маяковского показано различное отношение к Богу. Так, накануне вооруженного восстания солдаты «жестоким солдатским богом божились», молились, «бились об пол головой многобойно». Однако далее перед нами предстают образы скорее неких языческих существ, а отнюдь не Иисуса Христа (сиречь, красноязыкий оратор, тысячурукий Марат и т.д.). Почти в финале поэмы поэт и вовсе высказывается категорично:

*Боже,  
четыре тысячи  
в лono твоe прими!  
Довольно!*

*Радость трубите  
всеми голосами!  
Нам  
до бога  
дело какое?  
Сами  
со святыми своих упокоим.*

Постепенно мотив провождения новой «религии» все нарастает: сначала возникает образ новых «скрижалей», то есть заповедей революции, в конце звучит «Символ веры» революционеров-атеистов:

*Не трусь вопит  
под шинелью серую,  
Не крики тех,  
кому есть нечего.  
Это народа  
огромное громовое:  
– Верую  
величию сердца человеческого! –  
Это над взбитой  
битвами пылью,  
над всеми, кто грызся,  
в любви изверсясь,  
днесь  
небывалой сбывается быль  
социалистов великая ересь!*

Великая Октябрьская социалистическая революция – историческое событие, споры о котором не прекращаются и в настоящее время. Это болевая точка в сознании большинства россиян. Можно ли определенно обозначить свое отношение к столь противоречивому и полному недоказанностей явлению? Твердо решить: хорошо или плохо? Смена старого мира на новый полностью изменила мироощущение общества и поставила людей перед выбором их жизненного пути, но вечные вопросы о любви и ненависти, добре и зле, духовности и бездушии, остались прежними и даже обострились в свете событий 1917 года. На эти вопросы как раз и попытались ответить предшественники творческой среды, поэты Серебряного века – Александр Блок и Владимир Маяковский.

Оба автора попытались передать масштабы социальных изменений, их стремительность и неотвратимость, и для этого как нельзя лучше подошло сопоставление революционного движения с религиозной верой. Несмотря на то, что оба поэта приняли Октябрьский переворот с радостным воодушевлением и надеждой, каждый из них по-своему отнесся к так называемой религии революции, пришедшей на смену старым православным традициям русских людей. Александр Блок, например, верил, что революцию можно будет совместить с каким-то новым христианством, преодолев тем самым неразрывно связанные с ней насилие и кровь. Владимир Маяковский, напротив, отрицал какое-либо божественное начало, предпочтя ему могущество человеческого духа. Как бы то ни было, обе поэмы заставляют читателя серьезно задуматься: в том страшном водвороте жестокости, хаоса и безбожия столетней давности, предвещающих появление нового мира, каждый ли выдержал экзамен на самое высокое звание – человека?

## МАЛЕНЬКИМ ХРИСТИАНАМ

### Молитвы за родителей

Дорогие ребята, вы, наверное, слышали такое выражение: «Молитва матери со дна моря достанет». Родительская молитва о детях очень важна, она имеет великую силу и не остается неуслышанной Богом. Но задумались ли вы о том, что и дети могут и должны молиться о родителях – самых любимых и дорогих сердцу людям. Эта молитва так и называется «Молитва чад о родителях».

Господи и Боже мой, Иисусе Христе! Услыши молитву мою о родителях моих, рабах Божьих (имена). Даруй им единомыслие и любовь во все дни жизни их. Отврати от них всякую вредную страсть и недуг. Даруй им здоровье, долгоденствие и мирную жизнь. Благослови их труды и службу. Помилуй их щедротами Твоими и избобильное Твое благословение излей на них милосердно. Научи меня всегда быть послушным родительскому слову, избавь меня от лицемерия и лукавства в обращении с ними. И не лиши нас всех оправдания на Страшном Суде Твоем. Аминь.



### Дорогая копеечка



Великий писатель Фёдор Михайлович Достоевский всю жизнь очень жалел «маленьких» людей, обитателей нищенских уголков Петербурга. Он и писателем-то стал потому, что душу его пронзило сострадание к бедным, обездоленным людям. Достоевский из-за этого сострадания чуть не стал даже революционером, за что был сослан царём в Сибирь, на каторгу. Но и здесь в свою писательскую «копилку» он собирал разные наблюдения, потрясавшие его сердце. Вот один из его «сибирских» рассказиков.

Я возвращался с работы один, с конвойным, и на встречу мне прошла мать с дочерью. Дочь была девочка лет девяти. Я уж видел их раз. Мать была солдатка, вдова. Муж её был под судом и умер в больнице, в арестантской палате. В то время и я там лежал больной. Жена и дочь приходили в больницу прощаться с покойным; обе ужасно плакали.

Увидя меня, девочка за-

краснелась и прошептала что-то матери. Мать тотчас же остановилась, отыскала в узелке что-то и дала девочке. Девочка бросилась бежать за мной. Она сунула мне в руку монету и сказала: «На, несчастный, прими Христа ради копеечку». Я взял копеечку, и девочка возвратилась к матери совершенно довольная. Эту копеечку я и теперь храню у себя.

### На протулке

Идет Саша с бабушкой по тротуару, вдоль центральной улицы. «У-у-у» – едут по ней грузовые машины. «Ш-шшик!» – спешат легковые. А на перекрестке – слепая старушка. Стоит, палочкой вокруг себя шупает. Люди мимо торопятся. Никто ее не замечает. Только бабушка и остановилась. Ухватила она Сашу за руку, старушку – под руку, и втроем они перешли улицу.

Идет Саша с бабушкой дальше. Видит – дети мороженое едят. – И я хочу! – попросил он. – Нелзя, внучек! – покачала головой бабушка. – Сегодня же пятница. – А им можно? – спросил Саша и с досадой сказал: – Ну почему ты у меня такая? – Какая? – не поняла бабушка. – Не как все! Молишься, постишься, в храм ходишь, – перечислил Саша. – А если что говоришь, обязательно о Боге скажешь! Почему другие взрослые так не молятся? – Потому что они не помнят или забыли про Бога! – вздохнула бабушка. – Совсем не дума-



ют, что впереди нас ждет рай или ад. Они ничего не видят, потому что без Бога мы, как слепые! Саша вдруг представил идущих мимо людей, и даже едущих в машинах – слепыми. Они торопились, бежали, ехали прямо в ад, даже не видя этого! Весь город показался ему наполненным слепыми! Лишь немногие шли к раю. И среди них была бабушка. Она вела его вместе с папой и мамой, как только что слепую старушку через улицу. Саша прижался к бабушке и прошептал: – Как хорошо, что ты у меня такая! – Какая? – снова не поняла бабушка.

Евгений САНИН.



### Моя Крёстная мама

Жочу рассказать о своей тёте Рогожиной Ольге Валентиновне. Когда мне было 8 месяцев, в день Илии пророка окрестили, и тётя Оля стала для меня ещё и крёстной. Что бы ни происходило в моей жизни – в радости, в печали – тётя Оля всегда рядом. Если я заболел, то она тут как тут, с полными сумками гостинцев. А когда я был маленький, то и игрушку какую-нибудь для утешения подарит. Если у меня какие-то неприятности, или ситуация, которая требует совета взрослого человека, я всегда могу обратиться к крёстной. Она даст мне мудрые наставления, ободрит, поделится собственным опытом. Я рассказываю тёте Оле о своих успехах в учёбе и о занятиях в Детской школе искусств, где обучаюсь игре на гитаре. Вот интересно: когда радость делишь со своими близкими родными людьми, то она преумножается. А когда делишь скорби, то их становится меньше.

Тётя Оля работает учителем математики. Сразу после окончания Орского педагогического института она пришла в интернет для слабовидящих детей, где и работает уже 32 года. Много сил и душевного тепла она отдаёт детям, чтобы они не только хорошо знали математику, но и выросли добросовестными, ответственными людьми.

Тётя Оля первая в нашей семье стала ходить в церковь. Принесла маме православные книги и газеты. Крёстная рассказы-

вала мне о Боге, брала меня в храм, где я причащался Святых Даров. А когда мне было около 4 лет, я, старший брат Женя, мама и тётя Оля отправились в свою первую паломническую поездку. Мы ездили в Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь. Прикалдывались к мощам преп. Серафима, ходили по канавке Пресвятой Богородицы с чтением молитвы «Богородице Дево, радуйся...», причащались Святых Даров. Не всё из этой поездки осталось у меня в памяти, но мне помогают рассказы взрослых и фотографии, которые мы сделали в Дивеево. Позже были поездки в другие монастыри. В Оптиной пустыни мне посчастливилось взять благословение у старца Илии, побывать в келье преп. Амвросия Оптинского. Были мы в Калужской Свято-Тихоновой пустыни, Казанской Свято-Амвросийской пустыни в Шамордино, в монастыре в честь святой вмч. Параскевы Пятницы, в храме Христа-Спасителя в Москве. Третий год я хожу в воскресную школу при храме в честь святых апостолов Петра и Павла г. Ново-Троицка. Каждое воскресенье в нижнем храме, освящённом в честь святого Александра Невского, проходит Литургия для детей. И каждую службу рядом со мной моя крёстная. Я знаю: тётя Оля всегда молится обо мне. И мне от этого становится тепло и радостно на сердце.

СЛИНЬКО Илья, 12 лет,  
Новотроицк,  
дипломант епархиального  
конкурса рассказов  
«Мудрые наши наставники».

Крестившись в зрелом возрасте, Екатерина, как это частенько бывает, принялась вставлять в обыденную речь церковные слова.

По поводу и без повода. К месту и невпопад.

И даже шутить по этому поводу.

Так, ванная у нее стала купелью, комната кельей, столовая — трапезной.

А гречневая каша, к которой у нее с детства была великая нелюбовь, — грешной.

И вдруг разом все изменилось.

Почему?

Когда об этом спрашивают у нее самой, она с удовольствием неизменно рассказывает вот эту историю...

Ехала в монастырь группа паломников. Опытная, побывавшая во многих святых местах Светлана без усталости говорила про чудеса, о которых ей там довелось услышать.

Утомившаяся за неделю работы в городском кафе Ольга спала.

Надежда, у которой была настоящая беда со страдавшим запоями мужем, все время плакала.

А сама Екатерина, слушая Светлану, с завистью вздыхала и втайне лелеяла себя мыслью, что может и ей удастся услышать в обители хотя бы об одном, пусть самом что ни на есть маленьком, чуде!

Потом они пели. Точнее, подпевали вслед за Светланой «Царица моя Преподобная, надежда моя Богородица...», от чего слезы потекли не только у Надежды, а Ольга во сне сладко вздыхала.

Иногда они останавливались. Выходили из автобуса, окунаясь в густой белый туман, который даже саму дорогу делал таинственной.

И, наконец, доехали до стоявшего на горе белокаменного монастыря с высокими неприступными стенами.

Паломницы, следуя наставлениям, которые шепотом давала Светлана, трижды с поклонами перекрестились перед открытыми воротами. И — робко вошли в неведомый им мир.

Здесь и правда была какая-то особая жизнь, которую трудно описать человеческой речью. Какой-то другой воздух. По-иному

текущее время. И, несмотря на большое скопление людей, — необычайный покой и умиротворение.

Как назвала всё одним-единственным словом Светлана: «Благодать!»

Она строго сказала, что первым делом им нужно пройти к святым мощам святого угодника Божьего, некогда игумена, а теперь небесного покровителя этой обители, и благословиться у него на пребывание в ней.

А потом уже подать записки, помолиться и осмотреть все вокруг.

Паломницы послушно направились за ней следом.

Неожиданно их остановил высокий бородатый мужчина в вылинявшем подряснике, с грубыми рабочими руками и хозяйственным лицом. Вид его был явно озабоченным.

— На праздник к нам приехали? — радушно спросил он и почему-то уточнил: — А... обедать потом останетесь?

— В монастырской трапезной? — ахнула Екатерина.

— Ну не совсем — в столовой для паломников! — улыбнулся ее наивности мужчина и, сделав загадочную паузу, добавил: — Но только для этого нужно сначала немного потрудиться!

Опытная Светлана, сразу смекнув, в чем дело, юркнула в сторону и под прикрытием проходившего мимо монаха тихонечко-тихонечко удалилась в сторону храма, где виднелась бесконечная очередь к святым мощам.

Паломницы, которым не у кого теперь было спрашивать совета, беспомощно переглянулись.

— Но мы хотели помолиться... — осторожно возразила Ольга.

— Записки о здравии и упокоении подать... — поддала ей Надежда, а Екатерина добавила:

— А еще вашу обитель осмотреть!

Остальные паломницы

тоже принялись было роптать. Мужчина выслушал их и многозначительно поднял перст:

— Послушание — выше поста и молитвы! Пошли! — весомо сказал он и, даже не оглядываясь, направился в сторону большого здания, из которого неслись теплые, вкусные запахи.

Делать было нечего — со

пахнул одну из полок и выложил на стол пять... а потом, подумав, еще пять пакетов гречневой крупы.

Первые пять пакетов сразу пошли в дело.

Опытная в несложном только на вид искусстве массового приготовления пицци Оля сразу принялась помогать старушкам готовить салаты из монастырских солений.

Надежда с Екатериной только и успевали нарезать необычайно ароматный и вкусный монастырский хлеб да заваривать чай и накладывать из огромной кастрюли в то и дело подносимые раздаточные бачки кашу. Для остальных паломниц тоже нашлась работа.

Так продолжалось почти до самого вечера. Как вдруг тихая старушка ахнула:

— Господи, помилуй!

— Что? — не поняла ее глуховатая.

— Каша... — показывая на

кастрюлю и лежащие перед ней нераспечатанные пять пакетов, о которых в суете и спешке все как-то и позабыли, прошептала ее напарница.

И тут глуховатая старушка не столько услышала, сколько догадалась, а следом за ней и паломницы поняли, что произошло нечто, необъяснимое никакими физическими законами этого мира.

Несмотря на то, что вот уже несколько часов они кормили из этой кастрюли паломников, она как была, так и продолжала оставаться полной...

Всем было ясно: какой бы огромной она ни была, но каша в ней давным-давно должна была кончиться! А она оставалась — полной!

— И правда полная! — встав на цыпочки, убедилась Оля.

— Полнехонькая! — приложила ладони к запыхавшим от волнения щекам Надежда.

Монах Варнава (Санин)

## «ГРЕШНАЯ»

### каша



своим уставом в монастырь не ходят.

И паломницы все как одна последовали за мужчиной, который привел их на кухню.

— Вот, — сказал он трудившимся здесь у плиты с огромной кастрюлей двум старушкам. — Подкрепление вам привел. Настоятель велел накормить всех желающих, а их набралось столько, что, глядишь, монастырские стены потрескаются!

— И чем же нам, батюшка, благословишь кормить их? — громким голосом уточнила глуховатая старушка.

— Да, — подтвердила другая, наоборот, тихоголосая. — Картошку, что ты велел послушникам принести, всю как есть, уже съели...

— Чем-чем?.. — обводя глазами полки на стенах, озадаченно почесал бороду мужчина и отрезал: — Нашим монастырским хлебом-солью, чаем, салатами и — вот этой гречневой кашей!

С этими словами он рас-

**ЖИЗНЬ**  
во Христе

Подписка осуществляется по всей Оренбургской области  
**ИНДЕКС 35693**  
Распространяется бесплатно.

Ответственный за выпуск протоиерей Сергей БАРАНОВ  
Редактор Татьяна БАЗИЛЕВСКАЯ  
Зам.редактора Виктор Базилевский  
Члены редколлегии: протоиерей Александр Куцов, иерей Максим Малюта, иерей Максим Бражников.

Учредитель и издатель: Местная религиозная организация Православный приход храма святого Великомученика и Победоносца Георгия г. Орск Оренбургской области Орской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

Адрес издателя и редакции: 462428 г. Орск Оренбургской обл., Лен. Комсомола, 2. Тел. 8(35-37)37-59-97. E-mail: orskpr@mail.ru

Свидетельство о регистрации СМИ  
Управления Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Оренбургской области  
ПИ №ТУ56-00684 от 10.03.2017г.

Дорогие братья и сестры! Газета нуждается в вашей поддержке. Просим ваших молитв и, по возможности, финансовой помощи. Спаси вас Господи!

С 1996 по 2006 год газета выходила под названием «Орск православный»

Интернет-версию читайте на сайте Орской епархии по адресу <http://orskeparh.ru/>