



ЖИЗНЬ *во* ХРИСТЕ

Издаётся по благословению Преосвященнейшего ИРИНЕЯ, епископа Орского и Гайского

Издание одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви

ТЕМА НОМЕРА

ВОЗДВИЖЕНИЕ КРЕСТА ГОСПОДНЯ

АВТОРЫ



Замечательно сказал о Кресте святитель Феофан Затворник: «Крест спресс с нашим земным бытием в тот момент, когда заключились для людей двери земного рая». Действительно, когда человек отлучил себя от общения с Богом, символом чего было изгнание из рая, он столкнулся лицом к лицу с той реальностью, с той жизнью, которая несла в себе страдания. От страдания не может избавить ничто — ни продвинутая наука, включая медицину, ни усилия, направленные на обеспечение социальной справедливости, ни другие достижения человеческого разума. Когда силой научного знания мы исключаем одну беда, приходится добавлять другую. Мы научились лечить многие болезни, но создали цивилизационный стресса, которая обрушивает на нас множество опасных вызовов, и душа тоскует и болит подчас сильнее, чем от физической болезни.

Мы знаем, что болезни, страх смерти, измена, предательство, клевета, ложь, человеческая злоба ранят наше сердце, и даже очень закаленные люди не способны ограждать себя такой броней, которая спасла бы их от зловредного влияния окружающего мира. Даже те, кто живет напряженной религиозной жизнью, кто уходит из мира в полный затвор, испытывают скорбь и страдания, а иначе и быть не может, потому что страдание явилось результатом греха, оно вошло в плоть и кровь человеческого бытия.

Иногда возникает вопрос, на который люди отвечают поразному: а почему именно мне выпал этот крест? Почему я заболел, будучи молодым, сильным, энергичным, и это помешало мне сделать карьеру, создать семью, сделаться богатым и благополучным? Почему меня, достигшего высот в своей профессиональной деятельности, вдруг постигают какие-то несчастья, и все приходится начинать сначала? Почему человеку, живущему доброй христианской жизнью, вдруг приходится сталкиваться с ложью, клеветой? За что всё это

мне? На эти бесконечные вопросы, которые возникают у каждого человека, даже верующего, есть только один ответ, который мы должны хорошо знать: крест не является наказанием. Если бы было так, то люди святые, добрые, честные не подвергались бы крестным страданиям. Но поскольку страдают все — и добрые, и злые, и праведники, и грешники, — то смысл страданий следует понимать иначе, он в чем-то другом...



святитель Феофан Затворник замечательно говорит: «Лучше потерпеть в этой жизни, чем пострадать в жизни будущего века». Проходя достойно испытания, которые встречаются на нашем пути, неся крест, по-христиански, как учит Сам Господь примером Своим, мы очищаем нашу душу.

Хотел бы несколько слов сказать еще об одной важной проблеме современ-

В покаянии могут присутствовать элементы неискренности, человеческой слабости, а вот неся крест, подлинно искушаем пред Богом свою вину. И мы должны помнить об этом и принимать крест с радостью — этим мы отличаемся от людей, которые в Бога не верят и которых страдания разрушают. Христианское понимание страдания вооружает человека колоссальной духовной силой, делая его непобедимым, неслегкаемым. Именно так воспринимали страдания святые мученики. Никто не сбрасывал с себя мученический венец, христиане встречали со спокойным, незлобивым, мирным взором приближающиеся страдания и саму смерть, ужасая своей силой палачей.

О НЕСЕНИИ КРЕСТА

ФРАГМЕНТЫ ИЗ ПРОПОВЕДЕЙ ПАТРИАРХА И РЕЧЕЙ РАЗНЫХ ЛЕТ

И вот Крест, который лежит сегодня посреди храма, помогает нам ответить на вопрос: а что же означает страдание? Каков его смысл? Ведь Господь не имел никакого греха, но человеческая злоба, клевета, зависть обрушивались на Него в такой мере и с такой силой, что довела Его до Креста. Он был умерщвлен, будучи не только невиновным, но и безгрешным. Жертва, которую Он принес, имела очистительную силу для всего рода человеческого. Его Крест, пролитая на Кресте, омывает весь род человеческий. В этой жертве — потенциал обновления, спасения, очищения; в ней залог Царствия Божиего для каждого человека.

Какой же тогда смысл в наших собственных крестах? Взвоя на Крест Христов, проникаясь в смысл Голгофского Жертвы, мы можем понять смысл наших страданий: они даются нам для нашего очищения. Нет безгрешных людей; несть человека, иже жив будет и не согрешит. Бог посылает нам этот крест для того, чтобы мы, правильно неся наш крест — без ропота, без осуждения, без внутренней злобы, без ожесточения, — могли искупить наши собственные грехи. Тот же

ности. Если их перечислять, можно назвать три проблемы: первая — это информация и ее влияние, второе — это стремление к удовольствиям, и третья — это стремление к комфорту. Это то, что характеризует так называемое потребительское общество. Когда мы говорим о комфорте, речь идет не о предметах, а о мировоззрении. Есть такое понятие — relax and enjoy — отдых и получая удовольствие. По-русски это иногда звучит иначе: «не напрягайся», «смотри проще на вещи» или «что, тебе больше всех надо? — отдыхай». Как все это входит в невероятное противоречие с христианским посланием: кто не берет креста своего и не идет за Мною, Мена не достоин (см. Мф. 10:38). А что такое крест? Это то, орудие мучения? Совсем нет. Господь не принес нам орудие мучения, чтобы нам дать свободу и призвать нас к иной жизни, оторвать нас от этой бренной земли и поднять к небу.

Но для того, чтобы взойти на вершину, нужна сила. Вот так и крестоношение: без подвига не может быть совершенства, без крестоношения не может быть совершенства. Несение креста сродни покаянию, но даже больше него.



Кирилл

Святейший Патриарх Московский и всея Руси

Фото пресс-службы Патриарха

ЕПАРХИАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ

01

СЕНТЯБРЯ

Клирики Орской епархии и игумения Иверского женского монастыря удостоены почетного знака «Гордость Оренбургя»

В канцелярии епархиального управления заместитель Министра строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации Валерий Леонов вручил награды секретарю епархии протоиерею Александру Куцову, настоятельнице Иверского женского монастыря игумении Ксении (Пашковой) и настоятелю Михаило-Архангельского храма города Орска священнику Геннадию Новикову.



01

СЕНТЯБРЯ

Епископ Орский и Гайский Ириней принял участие в торжественной линейке в Орском гуманитарно-технологическом институте

Преосвященнейший Ириней, епископ Орский и Гайский, принял участие в торжественной линейке, посвященной началу учебного года в Орском гуманитарно-технологическом институте и вручил свидетельства о назначении именной архиерейской стипендии лучшим учащимся: студентке 2 курса Дарье Клятт (факультет педагогического образования) и студентке 4 курса Надежде Филимоновой (факультет среднего профессионального образования).



ФОТО

Сергей Квицинский
Ксения Хохлова
Татьяна Новикова
Ольга Заонарва
пресс-служба ОГТИ
пресс-служба Орской епархии

10

СЕНТЯБРЯ



Епископ Ириней посетил юбилейные торжества дома милосердия «Надежда»

Преосвященнейший Ириней, епископ Орский и Гайский, и духовник Орского дома милосердия «Надежда», клирик Пантелеимоновского храма священник Иоанн Келбуч приняли участие в торжестве по случаю 50-летия учреждения.

Юбилейный вечер прошёл в актовом зале Дома милосердия. Среди почётных гостей были министр социального развития Оренбургской области Елена Сладкова и заместитель главы Орска Сергей Трондин.

Священнослужители Орской епархии отметили, что уже более десяти лет клирики регулярно посещают Дом милосердия «Надежда», совершают богослужения и Таинства,

оказывают его проживающим духовную и пастырскую поддержку. Праздник продолжился творческой программой, подготовленной сотрудниками, подопечными и студентами Орского гуманитарно-технологического института. На прилегающей территории гостей встречали в национальных костюмах; работала архивная фотовыставка «50 лет в фотографиях». Завершился вечер угощением блюдами русской, казахской и татарской кухни.



13

СЕНТЯБРЯ

В Орской епархии торжественным богослужением почтили собор новомучеников Ясеновацких



Епископ Орский и Гайский Ириней совершил Божественную литургию в соборном храме Иверского женского монастыря. После богослужения архиерей с сёстрами обители возглавил крестный ход до Кумакских высот, где у поклонного Креста, на месте строительства будущего храма, уже завершилась праздничная Литургия под открытым небом.

Её возглавил настоятель Казанского храма Орска священник Максим Бражни-



ков, настоятель Никольского храма Орска священник Вячеслав Коротков и настоятель Преображенского храма Орска священник Григорий Сычёв. По прибытии крестного хода перед Крестом с кощегом с мощами был совершён молебен Ясеновацким мученикам. Владыка Ириней в архиерейском слове напомнил о подвиге новомучеников XX века и призвал молиться им о скорейшем наступлении мира.

Затем епископ возглавил заукоиную литию по воинам, отдавшим жизнь за веру и Отечество в годы Гражданской войны: самые кровопролитные бои шли здесь в 1918–1919 годах. За богослужением молились игумения Ксения (Пашкова) с сёстрами обители, прихожане Казанского прихода и гости.



20

СЕНТЯБРЯ

Правящий архиерей за Божественной литургией в Петропавловском соборе совершил диаконскую хиротонию

Его Преосвященству сослужили духовник Орской епархии протоиерей Симеон Антилов, настоятель собора протоиерей Сергей Кваша, настоятель Михаило-Архангельского храма города Орска священник Геннадий Новиков, клирик собора священник Николай Кваша, клирик Пантелеимоновского храма города Орска диакон Артемий Мусин.

После пения «Достойно есть» епископ Ириней рукоположил иподиакона Иоанна Заикина, воспитанника 3 курса Оренбургской духовной семинарии в сан диакона.

Редакция поздравляет диакона Иоанна с началом спасительного пути служения Церкви Божией!

21

СЕНТЯБРЯ

В праздник Рождества Пресвятой Богородицы архиереи Оренбургской митрополии совершили соборную Литургию



Асеев, духовник епархии протоиерей Анатолий Семенов, секретарь Оренбургской епархии священник Вадим Татусь, секретарь Орской епархии протоиерей Александр Куцов, протоиерей Андрей Чичёв (Тихвинская епархия), благочинный монастырей игумен Варнава (Соколов), ректор Оренбургской духовной семинарии священник Пётр Панов, священник Александр Романов, священник Артемий Лифинцев, священник Илья Степанов, диакон Георгий Качанкин, диакон Никита Нефёдов, диакон Даниил Стрелцов.

В двенадцатый праздник Рождества Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии, епископ Орский и Гайский Ириней сослужил Высокопреосвященнейшему Петру, митрополиту Оренбургскому и Саркатускому и Преосвященнейшему Алексию, епископу Бузулукскому и Сорочинскому, за Божественной литургией в Никольском кафедральном соборе Оренбурга.

Иерархам Оренбургской митрополии сослужили настоятель собора протоиерей Алексей



Божественная литургия в престольный праздник Михаило-Архангельского храма Орска

В день воспоминания чуда Архангела Михаила в Ириней тепло поздравил настоятеля, прихожан и гостей храма Архангела Михаила, выразив надежду, что приход в Степном будет и далее процветать и радовать местных жителей благолепным богослужением и талантливым приходской деятельностью.

По отпуске Литургии состоялась крестный ход по поселку Степному города Орска с остановками для

19

СЕНТЯБРЯ

ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА ВОЗДВИЖЕНИЯ КРЕСТА

ИСТОРИЧЕСКИЕ заметки

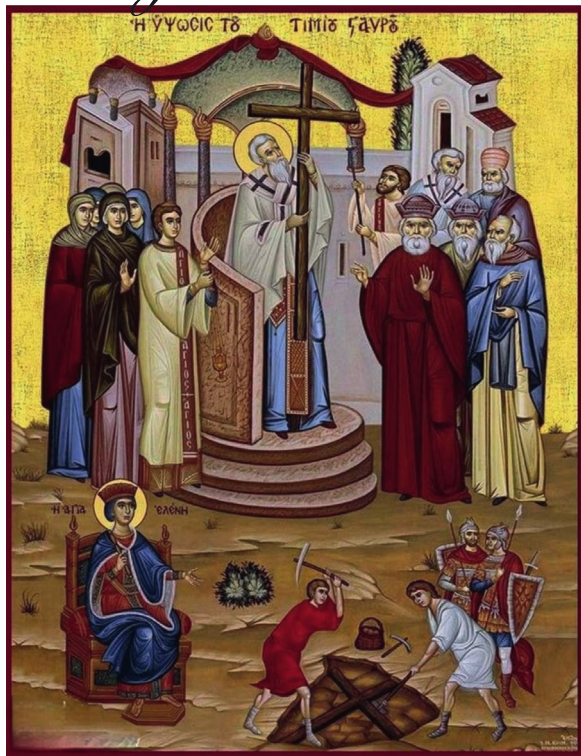
Воздвижение Креста Господня относится к двенадцатым праздникам, то есть к двенадцати самым главным торжествам Православной Церкви. По сравнению с остальными, у Крестовоздвижения есть одна особенность — его начали отмечать сразу же после события, лёгшего в основу праздника. Вот как это произошло.

Орудие казни Спасителя долгое время считалось утраченным. Кресты, на которых распинали преступников, обычно клали им в могилу, это был помертвый акт унижения и наказания. Но Христа хоронили его ученики, они совершенно точно не стали бы так делать. Значит, орудие казни и Славы Спасителя могло сохраниться где-то недалеко от Голгофы. Так рассуждал император Константин, сочувствовавший христианству.

В триста двадцать пять или триста двадцать шестом годах — истории не пришли к единому мнению — в Иерусалим прибыла экспедиция под руководством матери Константина, императрицы Елены. Она исповедала христианство и с радостью откликнулась на просьбу сына побывать на Святой Земле и найти свидетельства Евангельских событий.

Но Иерусалим сильно изменился. В семидесятом году он был разрушен римскими войсками. На обломках вырос античный город Элия Капитолина. Иудеи были захвачены в плен, обращены в рабство или изгнаны. В городе, где когда-то стоял храм Единому Богу, теперь приносили жертвы Юпитеру и Венере.

Опросив старожилов, изучив исторические документы и рельеф местности, участники экспедиции установили место, где когда-то была Голгофа. Но на нём теперь стоял языческий храм Венеры. Постройку разобрали, начались раскопки и вскоре были обнаружены три креста. Рядом нашли также гвозди и



табличку, на которой Понтий Пилат когда-то написал на трёх языках вину Христа: «Иисус Назарянин — царь Иудейский».

Но как узнать — какое из распятий стало орудием казни Сына Божия? Существует две версии событий. По одной — епископ Иерусалимский Макарий предложил приложить каждый из крестов к тяжелобольной женщине.

Крест Господень исцелил страждущую. По другой — прикосновение Истинного Древа воскресило умершего, которого пронесли мимо. Вокруг собралось множество людей, которые с волнением и трепетом ждали исхода испытания. После совершившегося чуда епископ Макарий поднял, то есть воздвиг, Честной Крест над народом и благословил всех.

Вскоре в Иерусалиме началось строительство базилики Воскресения. Этот большой храмовый комплекс объединил и пещеру Гроба Господня, и Голгофу, и место Обретения Честного Креста. Базилику освятили 13 сентября 335 г. Этот день стали праздновать сначала в Иерусалиме, а потом и во всей Византийской империи. Торжества длились больше недели, на

ПАСХА — НАКАНУНЕ ВОЗДВИЖЕНИЯ КРЕСТА

В Русской Православной Церкви 26 сентября по новому стилю, накануне праздника Воздвижения (освещения) храма Воскресения Христова в Иерусалиме — Воскресение Словущее. «Словущий» значит «слышащий», называемый в народе. То есть, праздник Воскресения Словущего — это день, называемый в народе Воскресением, а не сам праздник Воскресения Христова.

Это торжество установлено в честь освещения храма Воскресения, который построил равноапостольный Константин Великий в 335 году. Располагался этот храм на Голгофе — горе на Святой Земле, где был распят Спаситель. Часто этот праздник еще называют Осенней Пасхой. По церковной традиции, в храмах, посвященных празднику обновления храма Воскресения Христова в Иерусалиме, богослужения совершаются Пасхальным чином.

В Орской епархии храм в честь Воскресения Христова находится на Стенном кладбище города Орска. На данный момент в нем завершаются строительные работы, но в сентябре 2025 года, по благословению епископа Орского и Гайского Иринья, в нем прошла первая Литургия пасхальным чином — на своей престольной праздник.

богослужению вспоминали и Обретение Креста Господня. Постепенно смысловым центром праздника стало именно Крестовоздвижение. Этот день почитался как одно из самых значимых событий года, наряду с Пасхой и Богоявлением.

По материалам программы Радио ВЕРА

КАК СМЕРЕНИЕ ПРЕПОДОБНОГО ДАЛО ЦЕРКВИ НОВЫЙ ГИМН

В песнопениях службы Воздвижения Креста Господня содержатся многочисленные аллюзии на события Ветхого Завета и истории Церкви, в которых так или иначе упоминаются прообразы Креста Христова (в ветхозаветных событиях) или явления Святого Креста (если речь идет об истории Церкви).

В самом первом ирмосе говорится о том, что «Моисей, ударив железом прямо, разделил Черное море, когда переходил пеший Израиль, а ударив поперек, то же самое море соединил обратно, когда переходили колесницы фараона, начертая крест и написав непобедимое оружие. Потому будем петь Христу, Богу нашему, ибо Он прославился». Здесь речь идет о том, что Моисей своими действиями при разделении и возвращении вод моря изобразил форму креста. В других ирмосах и тропарях канона праздника содержатся и другие прообразы — и медный змей, и крестообразное расположение рук пророка Ионы во чреве кита, и дерево, которое Моисей бросил в горькую воду, после чего она стала сладкой, и особое положение левитов окрест Ковчега Завета, которое они должны были занимать при путешествии Израиля в обетованную землю.

Множество и других библейских прообразов находится в этом каноне праздника, автором которого является преподобный Косма Маюмский — автор-песнописец, живший в VIII веке, близкий друг преподобного Иоанна Дамаскина. Именно преподобный Косма является автором хорошо нам известного песнопения «Честнейшую Херувим и Славнейшую без сравнения Серафим...», а также его перу принадлежит множество иных песнопений и гимнов, составивших золотой фонд нашего богослужения. В каноне Воздвижения Креста мы внезапно находим удвоенный ирмос:

(первый)
Таш еси, Богородице, рай невозделанно
возрастивший Христа, Имже крестное
живоносное на земли насадилося древо: тем
ныне возмозимо поклоняющася Ему,
Тя величаем

(второй)
Снедию древа роду прибывшая смерть
Крестом упраздниши днесь, ибо прамагтерная
всесродная клятва разрушися прозвением
Чистыя Богоматере, Юже вса Силы
Небесныя величают

Этот случай — единственный в церковном календаре и связан со следующей историей, которую поведал церковный византийский канонист Иоанн Зонара в Афонском патерике:

« По преданию, говорит он, дошло до нас, что божественный Косма, составив настоящий канон кресту, передал его церквам Божиим для песнопения, между прочим и в Антиохийскую.

Прибыла однажды в Антихию, святой отец слышал, что там воспевают канон не по тому напеву, каким он сам применил его к музыке, ибо он был и в музыке опытный; поэтому сделал им замечание, что они искажают пение канона и не поют так, как написал творец его. Однако, они, не зная, что он за человек и как нужно петь, ответили ему: Как? неужели ты лучше нас знаешь напев этого канона?

Божественный отец опять сказал им с кротостью, что канон не поется у них с надлежащим искусством. И так как они спорили еще больше и ожесточились, песнопение Косма принужден был признать, что он и есть творец канона.

Несмотря на это, они продолжали не верить, и, наконец, объявили, что они тогда поверят, что действительно он творец его, когда он составит на их словах и другую подобную мелодию (песнопение). Тогда божественный песнопитель сочинил и вторую девятую, т. е. настоящую песьнь и превосходно положила ее на музыку. Для большей же убедительности спорящих последней тропарь осмой песьни он употребил в качестве акrostиха для этой вторичной девятой песьни и таким образом сказал, что смерть, причиненная роду человеческому укушением от запрещенного древа познания добра и зла, эта, говоря, смерть упразднила ныне посредством древа.



Косма Маюмский
преподобный
византийский церковный поэт
VIII века

12/25
октября

дни памяти

Церковные ПРАЗДНИКИ СЕНТЯБРЯ

Церковный год открывается в сентябре, данным нам для жизни с Богом, а его первые праздники открывают перед нами весь путь Евангелия: рождение Пречи-

стой открывает миру путь Боговоплощения, обновлённый храм Воскресения в Иерусалиме хранит память о Голгофе и Пасхе; Живоотворящий Крест напоминает о высокой цене любви.



14
сентября
Церковное Новолетие



21
сентября
Рождество Пресвятой Богородицы



26
сентября
Воскресение Словущее



27
сентября
Воздвижение Креста Господня



Чин Воздвижения Креста совершает митрополит Тверской и Кашинский Амвросий

26 сентября 2023

Фото пресс-службы Тверской епархии

КАК ВО ВРЕМЯ БОГОСЛУЖЕНИЙ В НАШИ ДНИ ВОЗДВИГАЕТСЯ КРЕСТ?

В 326 году, когда Честный Крест был обретен, многие из-за большого стечения народа не имели возможности подойти к Кресту и просили патриарха поднять Крест над толпой, чтобы издали поклониться ему. Тогда патриарх Макарий стал медленно поднимать (воздвигать) Святой Крест, а народ благоговейно поклонялся Честному Древу со словами «Господи, помилуй».

К особенностям богослужения на данный праздник относятся выносе Креста и поклонение ему. На всенощном бдении, совершаемом накануне праздника, в конце великого Славословия поется Трисвятое. Это время священник выносит на главе своей увитый цветами Крест, являя собой образ Христа, несущего Свой Крест на Голгофу. Под пение погребального «Святый Боже, святissimi Боже» священник «вздвигает» крестом, затем останавливается перед Царскими вратами и поднимает Крест вверх над головой, произнося:

Премудрость, прости!

Хор трижды поет тропарь Креста. Затем Крест полагается на аналоис посреди храма и совершается поклонение Кресту с земными поклонами. В это время поется тропарь:

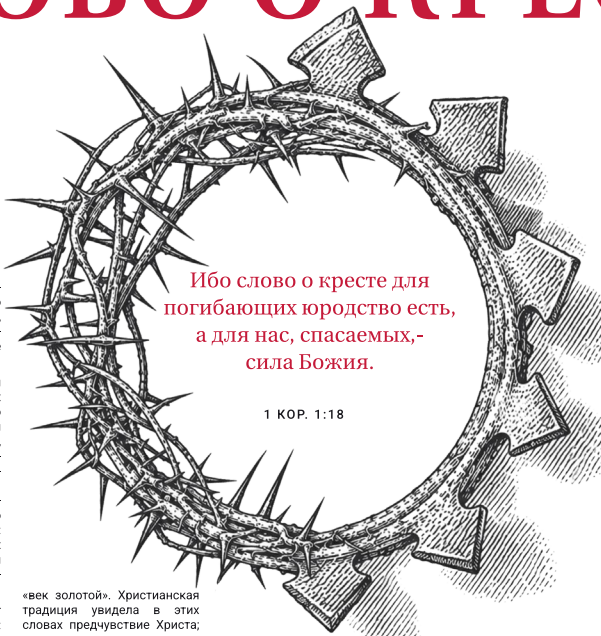
Кресту твоему
поклоняемся, Владыко,
и святое Воскресение
Твое славим

В соборных храмах совершается чин Воздвижения Креста: священник, стоя посреди храма, медленно поднимает (воздвигает) Крест, творит им крестное знамение и медленно опускает его. Такое воздвижение совершается на все четыре стороны храма. Во время воздвижения Крест поливают благоуханными и осыпают цветами. Хор при каждом воздвижении поет «сотнищ» — 100 раз «Господи, помилуй». Таких сотнищ поют 4 раза, так как Крест «воздвигают» на четыре стороны. Это пение начинается с низких звуков и, по мере подъема Креста, общий голос певцов повышается, а затем опять спадает.

СЛОВО О КРЕСТЕ



священник
Григорий Сычев
настоятель храма
Преображения Господня
(Орск)



Ибо слово о кресте для
погибающих юродство есть,
а для нас, спасаемых —
сила Божия.

В особенные дни, посвященные воспоминанию Креста Господня, Церковь предлагает нам задуматься о высочайшей цене спасения человечества.

Крест Христов для людей оказался испытанием всех привычных представлений о Боге, силе и спасении. Одни ждали от Мессии знамения, земного торжества и освобождения; другие искали мудрости, которую можно было бы объяснить и принять человеческим разумом. Вместо этого миру явился Распятый: униженный в человеческих глазах, но открывающий Божию силу и Божию Премудрость Богочеловек.

Апостол Павел пишет коринфским христианам: «Слово о кресте для погибающих юродство есть, а для нас, спасаемых, — сила Божия. Ибо написано: погублю мудрость мудрецов, и разум разумных отвергну. Где мудрость? где книжничество? где совещание века сего? Не обратился ли Бог мудрость мира сего в безумие? Ибо когда мир своею мудростью не познал Бога в премудрости Божией, то благогодно было Богу юродством проповеди спасти верующих. Ибо и Иудеи требуют чудес, а Еллины ищут мудрости; а мы проповедуем Христа распятого, а для Иудеев безумие, а для Еллинов безумие, а для самих же призванных, Иудеев и Еллинов, Христа, Божию силу и Божию премудрость» (1 Кор. 1:18-24).

Неожиданным кажется противопоставление, которое предлагает апостол. Будучи сам образованным фарисеем, он говорит о враждебном отношении к христианской проповеди со стороны тех, кто был мудр в Законе, и тех, кто был образован по греческим стандартам, — философско-язычников. Апостол прямо говорит, что дело спасения людей остаётся непонятным и для тех, и для других: вся «мудрость мира» оказывается неспособна приблизиться к мудрости Божественной.

Люди того времени действительно ожидали перемен. Римский поэт Вергилий говорит о рождении Младенца, с приходом Которого наступит

«век золотой». Христианская традиция увидела в этих словах предчувствие Христа; для римского же мира это была надежда на земное обновление, мир и величие.

Не только иудеи ожидали перемен, но также и заставшие среди множества идолов в пустых храмах язычники.

Появившийся Христос удивляет большое количество людей. Он учит как власть имущий и отвечает удивительно точно на сложные вопросы законников. Невозможно поймать Его в споре. Вопросающему Иоанну Крестителю ученики передают слова Иисуса: «Слепые прозревают и хромые ходят, прокаженные очищаются и глухие слышат, мёртвые воскресают и нищие благоденствуют» (1 Кор. 1:18-24).

В глазах иудеев невозможно было согласиться с таким вариантом спасения, как через Крест Христов. Мессия не может быть унижен и поруган, ведь не хочет быть унижен вслед за Ним народ иудейский.

стуют, и блажен, кто не соблазнится о Мне» (Мф. 11:4-5).

Иоанн вопрошает не ради себя. Это сбываются слова пророков, говоривших о пришествии Христа. И, наблюдая множество народа, следующего за Иисусом во дни проповеди, многие вопрошают: «Ты ли Христос?»

на этот вопрос. Мессия избивает народ от захватчиков-римлян. Израиль вновь станет сильным, свободным и славным, и уже не будет служить чужеземным властям, а ему будут служить многие и многие покорённые народы. Ведь они были далеки от Правды, а мы её знали и хранили.

мудрость» почитает её за безумие. «Мы проповедуем Христа распятого — Иудеям соблазн, Еллинам безумие» (1 Кор. 1:23).

Ищущим знамения иудеям все чудеса Христовы кажутся не совсем убедительными и правдоподобными. И даже если бы Христос однажды свёл огонь с неба, уступив их

уговорам, то завтра они попросили бы у Спасителя каких-нибудь новых знамений, чтобы испытать новые эмоции. По сути дела, чудеса становились для них камнем преткновения.

Но апостол Павел говорит, что самые славные из всех чудесных дел Бога — прежде всего это дар спасения через непорочно рожденного, распятого и воскресшего Мессию. Именно это единственное настоящее чудо и единственная настоящая мудрость. Только она имеет силу спасти всех уверовавших.

В глазах иудеев невозможно было согласиться с таким вариантом спасения, как через Крест Христов. Мессия не может быть унижен и поруган, ведь не хочет быть унижен вслед за Ним и народ иудейский.

Но уже за семь веков до Христа об этом моменте упоминает пророк Исаия: «Он взойдёт пред Ним, как отпрыск и как росток из сухой земли; нет в Нём ни вида, ни величия; и мы видели Его, и не было в Нём вида, который привлекал бы нас к Нему» (Ис. 53:2).

Не может согласиться на такое проявление Божественного смирения и кротости ветхозаветная община, что считает себя потомком Израиля, которого Сам Господь однажды назвал «Борющийся с Богом». Неприятна для такой «великой общины» даже сама мысль о том, что и для знающих Бога людей тоже бывает важно сожалеть о своих грехах.

Римские солдаты, окончив бичевание беззащитного Учителя, продолжали избивать Его между приказами Пилата и ради потехи возлагают на Спасителя терновый венец. Пилат вопрошает: «что есть истина?» — глядя Истине прямо в глаза. Уверенные в себе иудеи, видя Христа на Кресте, злословят Его: «Если Ты Сын Божий, сойди с Креста!» (Мф. 27:40).

Даже один из разбойников в отчаянии кричит: «Если Ты Христос, спаси Себя и нас!» (Лк. 23:39).

Но разве только люди евангельского времени хотели видеть Бога таким, каким им было удобно Его видеть?

И сегодня мы нередко ищем не Христа, а подтверждения собственных ожиданий: чуда, успеха, защиты от скорбей, понятного ответа на всё.

Поэтому Святая Церковь вновь и вновь задаёт нам важный вопрос: **будет ли в нашей душе место Кресту Христову?**

Отвечает священник Максим Бражников, настоятель храма Казанской иконы Богородицы г. Орск

Часто вижу на машинах наклейки с разными формами крестов. Что они означают?



Церковь Христова всегда почитала Животворящий Крест, но в каждом народе, который принимал христианство, устанавливались в качестве национально-религиозных символов свои формы креста.

Сейчас крест в качестве наклейки или аэрографии на автомобиле может говорить о национальности человека, либо о его христианском свидетельстве миру.



ВОПРОСЫ ЧИТАТЕЛЕЙ О КРЕСТЕ

У меня крестик постоянно теряется. Можно мне набить тату в виде креста?

В Ветхом Завете содержится строгий запрет подобной практики: «...не делайте нарезов на теле вашем и не накалывайте на себе писем», — говорится в книге Левит (Лев. 19, 28). В средние века обычай нанесения на тело татуировок в виде креста появился в некоторых древних восточных церквях.

Например, до сегодняшнего дня можно видеть изображение креста на запястьях у коптов — это их исповедание веры перед лицом исламистских фундаменталистов, среди которых они живут.

Но если целесообразность желания сделать татуировку исходит только из того, что нательный крест часто теряется — возможно, стоит завести более прочную цепь или гайтан, либо найти крестик с прочным креплением.

И, конечно, быть внимательнее к таким святыням, чтобы их постоянно не терять, ведь это — большая духовная ценность.

Если у вас есть вопросы, ответы на которые вы хотели бы увидеть на страницах нашей газеты, можете прислать их по электронному адресу pravorsk@gmail.com или разместить на сайте orskparh.ru в разделе «Вопросы священнику» с пометкой «для газеты».



Крест «с рыбой», иногда называемый Монастырским, восходит к первохристианской традиции символического изображения Спасителя.

Древние римские катакомбы, в которых укрывались от гонимых первые христиане, сохранили на своих стенах многие символы еще доконстантиновского периода, и рыба была самым популярным и простым изображением Христа: само слово ИИТС (Иисус Христос Сын Божий, Спаситель) было Его акронимом. Иногда на автомобильных наклейках также можно увидеть слово JESUS (Иисус), вписанное в символ рыбы.

Армянский или Процветший крест — символ Армянской Апостольской Церкви. Отличается четвероконечной формой, расширяющимися окончаниями сторон креста и ленточным обрамлением. По краям добавляются растительные орнаменты, так что крест понимается не столько как орудие Страстей Господних, а как животворящее начало, дающее жизнь цветам. В Армении и во многих городах России такой крест изображается на хачкарах — поклонных каменных крестах, его можно увидеть на куполах армянских церквей и, конечно же, на автомобилях.

Болнисский или Грузинский крест тоже можно встретить на автомобилях — это равнобедренный крест, вычёрченный сегментами круга, с расширяющимися рукавами, заключённый в круг. Иногда его путают с Мальтийским крестом, символом средневекового католического ордена тамплиеров, но Болнисский крест гораздо старше — впервые он был изображён на фасаде храма Болнис-Сисион, построенного в V веке. Это предание, что такая форма креста была заимствована у римских христианских императоров, что вполне возможно, учитывая дружбу грузинских царей с ними.

ИЗГНАННЫМ ИЗ РАЯ, О ВОСКРЕСЕНИИ МЕРТВЫХ

святитель
Николай Сербский (Велимирович)
Перевод с сербского С.А. Луганской

ПИСЬМО 220

Разве вы не слышали? Разве вы еще не слышали, что рай снова открыт?

Но не на земле, а на небесах. Не временный, а вечный, и что в этот вечный рай вошли преступник и разбойник, и нищий Лазарь. Христос воскрес и воскресением Своим отверз врата небесного рая детям Адама. И многие уже вошли в этот рай, который никогда впрочем не будет утрачен, из которого уже не будет изгнания.

Если вы слышали об этом и вас продолжает угнетать страх смерти, то тщетно слышали. Если же вы слышали и приняли эту радостную весть в сердце, тогда воскресение ваше уже на пороге: воскресение уже началось и закончится воскресением. Если эта радостная весть стала жизнью вашей жизни, то смерть для вас просто детская игрушка, она для вас словно пленный раб, ведомый в вечный победителем.

Разве вы не слышали? Разве вы еще не слышали, что Воскреситель исполнил обетование Божие, данное Адаму, первому изгнаннику?

От семени Жены явится Неко, кто сотрет главу лукавой лжи, главу змия преспоисной. И явился Богочеловек — Бог, умалившийся до человека, и Человек, вознесенный до Бога, явился в юдоли слез и рыданий изгнанников из рая. И принес освобождение рабам, жизнь — мертвым, здоровье — больным, радость — печальным, любовь — озлобленным, то есть самые драгоценные дары и сладчайшие плоды с Древа жизни. Убрусом милости осушил Он слезы плачущим. Силой Божественной воскресил дочь Иаира, сына наниской вдовы, Лазаря четверодневого, души грешников и умы апостолов. И вся природа кланялась Ему, а рабы природы радовались.

Если вы слышали об этом, почему вы до сих пор печальны? Почему ходите, низко склонив голову, ступая по собственным слезам? Если вы сердцем приняли эту радостную весть, положите конец рыданиям.

Разве вы не слышали? Разве вы еще не слышали, что грех первого изгнанника из рая, праотца всех изгнанников, испулен, испулен и омыт Кровью Любви на Кресте?

Грех тот заключался в отпадении детей от Отца, брата от брата, в раздорах и ненависти из поколения в поколение, из рода в род. Любовь детей к Отцу утасла, любовь брата к брату утрачена. Разве вы не слышали, что Христос остановил испепеляющий ветер греха и усмирил безумие бури — ветер и бурю, которые веками гасили и погасили тот огонь любви? Разве вы не слышали, что Он возжег новый огонь в остывшем очаге любви?

Если вы слышали об этом, почему вас до сих пор отягощают бремена изгнанников? Почему не сбросите эти мешки, полные праха, с душ своих, с очага души своей? Если вы сердцем приняли эту радостную весть, тогда у душ ваших уже должны вырасти по два крыла — боголюбие и братолюбие — два крыла, подобные орлиным. С этими чудесными крыльями существо ваше снова будет крылатым, и снова сможет оно возноситься к небесам, в рай небесный, в Царство крылатых Херувимов, в бессмертное Отечество Господа Воскресителя.



ПАЛОМНИЧЕСКАЯ СЛУЖБА

По благословению епископа Орского и Тайского Ириния в Орской епархии создана паломническая служба. Организацию поездок ведёт клирик Казанского храма Орска священник Вячеслав Коротков.

На сегодняшний день разработана программа паломнических поездок — от коротких, на несколько часов, до одне-, трёх- и многодневных, в которые приглашаются как воцерковлённые прихожане, так и те, кто только делает первые шаги к Богу.

Паломникам уже полюбили поездки в Своячку к мощам блаженной Варвары Своячкинской, в Дерново — к мощам преподобной Зосимы Знатской, в Табынск — к чудотворной иконе Божией Матери Табынской. За полтора года наши паломники трижды побывали в Дивеево — четвёртом земном уделе Пресвятой Богородицы.

Присоединяйтесь!

8 (905) 845-31-95 Лидия Георгиевна

Адрес: 462428, Оренбургская область, г. Орск, ул. Пётр Комсомола, 2
т. (905) 865-23-07
pravorsk@gmail.com

Адрес типографии: 453261, Республика Башкортостан, г. Салават, ул. Ленина, 5/11
т. (8476) 35-31-02

Заказ №115118
Объём 2 п.л.
Тираж 2000 экз.
Выходит 1 раз в месяц
Цена свободная

Сайт Орской епархии
orskeparh.ru

Электронная версия газеты

ВНИМАНИЕ! ИЩЕМ РОДСТВЕННИКОВ СЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛЯ

Дорогие читатели! В нашу редакцию обратилась древлехранитель Оренбургской епархии Татьяна Судоргина с просьбой о помощи в поиске данных о протоиерее Николае Семеновиче Балалаеве, который последние три года своей жизни провел в городе Орске.

Священник Николай Семёнович Балалаев (1869–1921) — депутат III Государственной думы от Оренбургской губернии, член фракции умеренно-правых, затем русской национальной фракции. Родился 20 ноября 1869 года в Турьево Уральской области. Окончил Оренбургскую духовную семинарию со званием студента. Служил священником Николаевской церкви Илека, с 1902 года — настоятелем Михайло-Архангельского храма села Исаево и благочинным 5-го округа. Был одним из щедрых жертвователей на духовные учебные заведения епархии. В 1917 году арестован, доставлен в Оренбург, затем освобождён. С 1919 года служил в Михайло-Архангельской церкви Орска.

Скончался 24 августа 1921 года от паралича сердца, похоронен на городском христианском кладбище Орска.

Если среди наших читателей есть потомки почившего протоиерея Николая, просим обратиться в редакцию газеты!

Главный редактор
священник Максим Бражников

Члены редколлегии:
протоиерей Александр Кувов
священник Максим Малыго

Дизайнер
Екатерина Бражникова

Федеральное о регистрации СМИ Управления
Федеральной службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций
по Оренбургской области ПИ №ТУ56-00684 от 10.03.2017

Учредитель и издатель: Местная религиозная
организация православный приход храма Святого
Великомученика Победоносца Георгия г.Орска
Оренбургской области Орской епархии
Православной Церкви (Московский патриарат)

Больше
информации
о протоиерее
Николае



**ЖИЗНЬ
во ХРИСТЕ**
СЛОВО О ВЕРЕ

В 1996-2006 газета выходила под названием «Орск православный»